

TRES DE CALDES

En un temps en què les veus de la destrucció, la falsedat i els atacs constants al que som com a poble ressonen amb força, l'art s'alça com a llenguatge de veritat, resistència i esperança. Aquesta exposició aplega tres artistes de Caldes de Malavella que, des de la seva singularitat, ens proposen una pausa, una mirada, un diàleg. El metall abandonat es transforma en escultura viva, el color esdevé emoció i presència, i la matèria pren camins inesperats. Aquesta exposició és una invitació a retrobar-nos, a construir des de la creativitat allò que d'altres intenten desfer. Perquè l'art ens uneix quan tot sembla voler separar-nos.

Encarna Quesada

REGIDORA DE CULTURA DE CALDES DE MALAVELLA

TRES DE CALDES

DEL 22 AL 31 D'AGOST DE 2025

Inaugurarem divendres 22 d'agost,
a les 20 hores i clourem l'acte amb un brindis.

Casino Municipal de Caldes de Malavella

Horari d'exposició:

Cada dia a la tarda, de 18 a 20 h.
Dissabtes i diumenges,
també al matí de 12 a 14 h.

Comissari d'exposició:

Josep Maria Solà

Més informació:

www.caldesdemalavella.cat
Oficina de Turisme de Caldes de Malavella
Plaça de l'U d'octubre de 2017
Cal Ferrer de la Plaça
17455 Caldes de Malavella
Telf: 972 48 01 03

ORGANITZA



AJUNTAMENT DE
CALDES DE MALAVELLA



Caldes de Malavella

COL·LABOREN



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

TRES DE CALDES

EXPOSICIÓ/MOSTRA D'ART

Caldes de Malavella 2025

DEL 22 AL
31 D'AGOST
DE 2025
16a edició

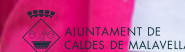
MARC CORCOY
PINTOR

ANA CAILLABET
IL·LUSTRADORA I PINTORA

FELIPE FERRO
ESCUPTOR



ORGANITZA



AJUNTAMENT DE
CALDES DE MALAVELLA



Caldes de Malavella

CALDESDEMALAVELLA.CAT



Marc Corcoy

PINTOR



Llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona (UB) l'any 2002. Actualment, exerceixo com a professor de dibuix a l'institut de Caldes de Malavella. Malgrat no dedicar-me professionalment a la pintura, mai he deixat de tenir contacte amb el món de l'art, produint obra de manera lliure. Aquesta inquietud i gust per l'art m'han portat a entrar en contacte amb diferents artistes que han marcat la meua evolució. Destacaria, per una banda, Quim Corominas, del qual em va seduir el traç lliure, l'abstracció, la força i la gran capacitat expressiva del color. Per una altra banda, i tot i que aparentment pugui semblar contradictori, ja que la plàstica de les seves produccions artístiques està molt allunyada del primer, Evdokim Perevalsky, artista que m'ha endinsat en el món de la pintura a l'oli i el qual m'ha transmès la importància de la composició i la relativitat i subtilesa en el color.

es.pinterest.com/marccorcoy/



Ana Caillabet

I·LUSTRADORA I PINTORA



MISSATGES DE L'ÀNIMA

Com es pot revelar l'ànima i veure i sentir més enllà de la matèria?

Missatges de l'Ànima és el meu recorregut a través dels colors, les seves formes, textures i olors, en un intent de desprendre'm de vels i ocultacions. A vegades, les meves limitacions s'expandeixen a través dels seus colors i, a vegades, les seves formes em limiten. Tot i així, l'essència de la meua cerca continua intacta.

[instagram.com/anacaillabet](https://www.instagram.com/anacaillabet)



Felipe Ferro

ESCUPTOR



Viu a Can Carbonell de Caldes de Malavella.

Artista escultor especialitzat en els metalls i ferros ja utilitzats als quals els dono formes escultòriques i de significació artística.

El treball que presenta es fruit de muntatges de peces que ja havien acomplert amb el seu ús industrial i les converteix en models escultòrics que ofereixen una nova estètica i una nova significació.

Moltes de les peces després de la seva vida útil poden tenir una segona vida, buscant el significat estètic, que siguin agradables a la vista gràcies a l'harmonia i l'equilibri.

El significat depèn de cada espectador i de cada peça, ja que algunes són figuratives i altres abstractes, i veure els diversos elements que les componen.