

AQUAE

REVISTA
MUNICIPAL
CALDES DE
MALAVELLA
NÚMERO 80

Nou equip de govern 2025



AQUAE

Revista municipal de Caldes de Malavella, de periodicitat trimestral i amb un tiratge de 1.500 exemplars gratuïts.

3r trimestre del 2025

DIPÒSIT LEGAL:

B-35.961/01

EDITA:

Ajuntament de Caldes de Malavella
C/Vall-llobera, s/n, 17455 Caldes de Malavella
f t i

TELÈFON:

972 470 005

DIRECCIÓ:

Regidoria de Cultura de Caldes de Malavella

COORDINACIÓ:

Pat Bassa
Tel. 620 753 238
aquae@caldesdemalavella.cat

CONSELL DE REDACCIÓ:

Mercè Rossell, Pat Bassa, Feluca Díaz, Daniel Sancho, Sergi Dalemus, Martí Bosch i Antoni Mas.

HAN COL-LABORAT EN AQUEST NÚMERO:

Regina Gispert, Jennifer Costa, Mercè Barnadas, Marta Felip, Anna Llandrich, Margarida Vila, Dani Sancho, Judit Jiménez, Cesc Prat, Xènia Sancho, Sebastià Lòpez Burch, Josep Riera i Roberto Merciai.

DISSENY I MAQUETACIÓ:

Xavi Amores Gabriel

TEXTOS I IMATGES:

Pat Bassa

AGRAÏMENTS:

Entitats culturals, socials, esportives, escoles, instituts i AMPES.

FOTO DE PORTADA:

Ajuntament de Caldes de Malavella

CONTACTE PER SUGGERIMENTS I LLIURAMENT DE MATERIAL:

aquae@caldesdemalavella.cat

IMPRESSIÓ:

Montseny Impressors

NOTA:

La revista Aquae no comparteix necessàriament les opinions que es publiquen en els espais dels col·laboradors o de les entitats.

HI COL-LABORA:



Diputació de Girona



ENTREVISTA

Llegeix l'entrevista!

En aquesta edició coneixeràs una mica millor a l'alcalde Sergi Mir. Conversem amb ell per fer balanç dels seus primers mesos i del projecte d'aquesta mitja legislatura que té per endavant.



REPORTATGE

Nou gènere i espècie de talp

És el fòssil de talp més complet del Pliocè europeu i presenta una connexió evolutiva sorprenent amb talps actuals de l'Amèrica del Nord.

I a més...

PÀG 4

Entrevistem Blanca Bravo i Cristina Picazo, autora i il·lustradora de L'arbre i jo (Animallibres, 2023), el llibre guanyador del Premi Atrapallibres 2025.

PÀG 28

Adina Gosav: un testimoni d'èxit. Va venir directament a Caldes, on té una cosina, i no n'ha volgut marxar mai perquè "amb un canvi n'hi ha prou". Caldes és casa seva.

PÀG 40

Quan la joventut obre portes: La Reobertura d'un Camp Municipal gràcies a l'impuls d'un grup de joves.



RECULL FOTOGRÀFIC

Reviu els millors moments!

Reviu els millors moments! Consulta el recull de fotografies actes més destacats dels darrers dies a Caldes: Festa Major, Ciutat Gegantera o Festa de la Malavella.



CONCURS DE SANT JORDI

En aquesta edició podràs llegir tots els textos premiats en el concurs d'escriptura de Sant Jordi. No te'n perdis cap!

Un poble que batega amb força

SERGI MIR MIQUEL

Alcalde de Caldes de Malavella



És un honor, i també una gran responsabilitat, poder escriure per primera vegada l'editorial de la revista del nostre poble en qualitat d'alcalde de Caldes de Malavella. Aquesta publicació, que arriba a les llars, és molt més que un recull de notícies o activitats: és un mirall del qual som un poble amb gran vitalitat que batega als nostres carrers i places, i de les il·lusions compartides que ens empenyen a seguir construint el futur plegats.

En aquest número hi trobareu una entrevista que m'han fet com a alcalde. L'objectiu és que em pugueu conèixer una mica més, entendre quines són les meves intencions i, sobretot, compartir amb vosaltres els reptes i projectes que tenim per davant en aquests anys vinents. Estic convençut que només amb transparència i diàleg podem avançar, i per això aquesta és també una oportunitat per obrir portes i establir un vincle proper amb tots els veïns i veïnes.

Però aquesta revista no seria la mateixa sense el veritable motor que la fa possible: les entitats i associacions locals. Són elles el cor que batega amb força i que dóna vida al nostre poble. Gràcies a la seva energia, al seu compromís i a la seva generositat, Caldes és avui un poble viu, dinàmic i acollidor. Des de la cultura fins

a l'esport, des de la solidaritat fins a la tradició, cada entitat és un tresor que ens enriqueix i ens recorda la importància de fer comunitat.

Aquest teixit associatiu no només organitza activitats, sinó que també crea vincles i alimenta l'orgull de pertinença. Sovint són voluntaris que, de manera desinteressada, hi dediquen temps i esforç per fer créixer el poble. A ells, a totes i cadascuna de les entitats i persones que les formen, vull expressar el meu agraïment més sincer.

Tenim grans reptes al davant: continuar millorant els serveis municipals, vetllar pel benestar de tothom, impulsar projectes que facin de Caldes un lloc encara més atractiu per viure-hi i créixer-hi. Però estic convençut que el veritable èxit no vindrà només de les obres o dels pressupostos, sinó de la capacitat de treballar plegats, de sumar voluntats i de fer del nostre poble un espai on tothom se senti part activa.

Us convido a llegir aquesta nova edició de l'Aquae amb la mateixa il·lusió amb què ha estat preparada. Que aquestes pàgines siguin un reflex de la nostra força col·lectiva i, alhora, un recordatori que el futur de Caldes l'escriuim junts, cada dia.

Amb tot l'afecte i compromís.

Descobert un nou gènere i espècie de talp al jaciment del Camp dels Ninots

És el fòssil de talp més complet del Pliocè europeu i presenta una connexió evolutiva sorprenent amb talps actuals de l'Amèrica del Nord.

Un equip format per personal investigador de l'Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES-CERCA), la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP-CERCA) ha identificat i descrit *Vulcanoscaptor ninoti* («l'excavador del volcà del Camp dels Ninots»), un nou gènere i espècie de talp del Pliocè desconegut fins ara per a la ciència. El fòssil s'ha localitzat al jaciment paleontològic del Camp dels Ninots (Caldes de Malavella, Girona), un dels indrets més importants per conèixer la fauna de fa més de 3,5 milions d'anys.

L'esquelet conserva la mandíbula amb la dentició completa, part del tronc i diversos ossos de les extremitats anteriors i posteriors, molts d'ells en connexió anatòmica. Aquesta preservació excepcio-

nal és molt poc habitual en petits mamífers com els talps i converteix aquest exemplar en un dels més antics i complets coneguts fins ara a Europa.

La recerca, publicada a la revista *Scientific Reports* (del grup *Nature*), ha estat liderada per **Adriana Linares**, investigadora predoctoral a la Universitat Rovira i Virgili i a l'IPHES-CERCA i pel **doctor Marc Furió**, professor del Departament de Geologia de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i investigador de l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP-CERCA). Aquest exemplar representa el fòssil de talp més complet conegut del Pliocè europeu i aporta informació valuosa sobre la història evolutiva dels tàlpids.

UNA CONNEXIÓ EVOLUTIVA INESPERADA AMB AMÈRICA DEL NORD



L'anàlisi anatòmica i filogenètica ha revelat que *Vulcanoscaptor ninoti* pertany al grup dels Scalopini, una tribu de talps que actualment només es troba a l'Amèrica del Nord i algunes zones d'Àsia. Aquesta descoberta al Pliocè del Sud d'Europa implica escenaris evolutius i paleogeogràfics molt més complexos del que es pensava

«Tot i la seva morfologia clarament adaptada a excavar, aquest talp està estretament emparentat amb espècies nord-americanes dels gèneres *Scapanus* i *Scalopus*, fet que indica una història evolutiva molt més





aplicar escaneig de microtomografia computada (micro-TC), que ha permès fer una reconstrucció digital tridimensional de l'esquelet amb gran precisió.

«Amb la micro-TC hem pogut analitzar estructures molt delicades i petites, com les falanges o les dents, que difícilment podrien haver estat estudiades sense aquest tipus de tecnologia», explica Adriana Linares, autora principal de l'estudi i investigadora de l'IPHES-CERCA. «Ens ha permès identificar trets anatòmics únics i integrar-los en una anàlisi filogenètica robusta, que ha confirmat l'adscripció del nou tàxon dins dels Scalopini».

Les parts conservades inclouen la mandíbula completa amb dentició, el radi, l'ulna i l'húmer del braç dret, part de la cintura escapular, els metacarpians, diverses falanges, la tibia i fíbula fusionades, una falange posterior i diversos ossos del peu. Aquesta conservació extraordinària ofereix una finestra única per comprendre l'anatomia funcional d'aquest talp i les seves adaptacions ecològiques.

ADAPTAT PER EXCAVAR... I
POTSER TAMBÉ PER NEDAR?

L'estructura de l'avantbraç i les extremitats anteriors mostra un alt grau d'adaptació a la vida subterrània. L'húmer és molt robust, amb crestes desenvolupades i grans superfícies d'inserció muscular, mentre que les falanges indiquen una gran eficàcia excavadora.

«No obstant això, el fet que aquest individu es conservés en sediments lacustres i en posició lateral planteja la possibilitat que també tingués alguna capacitat de desplaçament aquàtic», apunta Linares. «Encara no ho podem afirmar amb certesa, però hi ha altres talps moderns fortament excavadors que també són bons nedadors».

EL CAMP DELS NINOTS, UN
JACIMENT ÚNIC A EUROPA

El fòssil es va descobrir l'any 2010 durant les excavacions sistemàtiques a Ca n'Argilera, un dels sectors del Camp dels Ninots, on es treballa de manera continuada des de 2003. El jaciment paleontològic del Camp dels Ninots, situat al municipi de Caldes de Malavella l'any 2015 va ser declarat Bé Cultural d'Interès Nacional per la Generalitat de Catalunya. Es localitza dins del cràter d'un maar volcànic del Pliocè, re-

complexa del que es pensava per aquests animals», explica el doctor Marc Furió, coautor de l'article. «La seva presència a Europa planteja l'existència de migracions transcontinentals de talps en el passat, en contra de la idea que són mamífers amb poca capacitat de dispersió».

UN EXEMPLAR
EXCEPCIONALMENT
COMPLET RECONSTRUÏT AMB
TECNOLOGIA 3D

El fòssil es trobava parcialment incrustat en un bloc de sediment molt compacte i va ser extret íntegrament durant l'excavació. Per estudiar-lo amb detall i evitar danyar-lo, es va





blert posteriorment per sediments lacustres dipositats en condicions anòxiques.

Aquest entorn ha generat unes condicions de preservació excepcionals que han permès conservar un registre fòssil ric, continu i extraordinàriament ben conservat, convertint el Camp dels Ninots en un jaciment fòssil de referència a Europa per aquest període geològic.

La seqüència sedimentària conté una gran diversitat de restes de vertebrats (grans mamífers, microfauna, aus, amfibis, rèptils i peixos), macrorestes vegetals, pol·len i microorganismes. Destaquen especialment els esquelets complets i en connexió anatòmica de grans mamífers com *Stephanorhinus jeanvireti*, *Alephis tigneresi* i *Tapirus arvernensis*, aquest darrer representat per múltiples individus de diferents edats i amb gran valor morfològic i tafonòmic.

«El Camp dels Ninots és un jaciment extraordinari, tant per la qualitat de les restes com per la seva diversitat», destaca el doctor Gerard Campeny, codirector de les excavacions i investigador de l'IPHES-CERCA. «Ens permet reconstruir ecosistemes sencers d'aquest període tan interessant com és el Pliocè». El Dr. Bruno Gómez de Soler, també codirector del projecte, afegeix: «Aquest tipus de descobriments no serien possibles sense la combinació

d'un entorn geològic excepcional i una recerca metòdica i interdisciplinària. El registre fòssil del Camp dels Ninots és una font inesgotable de coneixement».

UN DESCOBRIMENT CLAU PER ENTENDRE L'EVOLUCIÓ DELS TALPS

La descripció de *Vulcanoscaptor ninoti* confirma que la història evolutiva dels talps ha estat molt més dinàmica del que s'esperava, amb possibles migracions intercontinentals i una diversitat anatòmica subestimada. També posa en valor la importància dels jaciments amb condicions de conservació excepcionals per documentar espècies ra-

rament preservades al registre fòssil, com els petits mamífers.

L'estudi ha estat possible gràcies a la col·laboració entre diverses institucions: l'IPHES-CERCA, la Universitat Rovira i Virgili (URV), la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP-CERCA).

FINANÇAMENT:

Els treballs de recerca al jaciment del Camp dels Ninots compta amb el finançament del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya a través del projecte quadriennal de recerca "El Plio-Pleistocè del Camp dels Ninots i la depressió Prelitoral: evolució paleoclimàtica, dispersions faunístiques i humanes III", i el suport logístic i econòmic de l'Ajuntament de Caldes de Malavella.





Redescobrint els Prats de Sant Sebastià

El terme municipal de Caldes és un cofre ple de tresors naturals grans i petits: boscos de pins i sureres, un mosaic agroforestal ben desenvolupat, basses de reg que amb el temps s'han convertit en llocs estratègics per a la reproducció d'espècies rares d'amfibis i rèptils, rieres, fonts i un llarg etcètera. La ubicació del territori Caldenc a la plana de la Selva, a més, és estratègica per a les migracions d'ocells i, més en general, com a connector ecològic entre zones de gran valor natural com el massís de les Cadiretes, les Gavarres i les Guillerries.

TEXT > **ROBERTO MERCIAI**
TÈCNIC DE MEDI AMBIENT DE L'AJUNTAMENT
DE CALDES DE MALAVELLA

Entre les joies del nostre territori que certament mereixen atenció, hi trobem també uns **prats de dall de terra baixa**. Si aquest terme no us diu res, potser el nom de "**Prats de Sant Sebastià**" us serà més familiar, si més no per l'ermita on cada 20 de gener se celebra l'aplec en honor del sant. Des del turó de Ca l'Alu-art, el terreny on s'aixeca l'ermita, mirant cap a l'est i deixant enrere un parell d'hectàrees de camps de conreu, s'albira una extensió d'herba de color verd brillant, esquitxada de canyissars i creuada per una

doble filera d'arbres de ribera que amaguen el pas de la **Riera Santa Maria**. Es tracta d'una zona humida que s'inunda amb una fina capa d'aigua cada vegada que plou intensament, i que trenca clarament amb la continuïtat dels boscos semiarids que dominen el paisatge caldenc. Quina és la particularitat d'aquest indret, inclòs a l'**Inventari de Zones Humides de Catalunya**, i què ens empeny a dedicar-li aquestes pàgines? Per començar, els prats de dall, antigament, no eren cap raresa, i encara avui en podem trobar uns quants, si ens endinsem per l'alta Garrotxa, pels Pirineus, i en general pels ambients de muntanya.

Aquests espais oberts, que apareixen entre clapes boscoses, representen una manera tradicional d'aprofitar els terrenys agrícoles menys productius i més humits, per a la producció de farratge natural destinat a l'alimentació del bestiar.

La veritable raresa, avui en dia, és trobar prats d'aquest tipus a la terra baixa, a on aquesta forma d'aprofitament és cada vegada més escassa, ja que la majoria dels prats humits s'han drenat i convertit en camps conreats. A la plana de la Selva, unes poques hectàrees de prats de dall es conserven encara a Cassà (veïnat d'Esclet) i a Sils (especialment a tocar de l'Estany). A Cal-



des, a part dels esmentats prats de Sant Sebastià, també comptem amb unes 6 hectàrees de prats de dall a les ribes de la riera Benaula, concretament a les finques de Can Folguerolles (Veïnat de Franciac) i Mas Abric (Veïnat d'Israel). La presència de zones humides delata el nivell alt de les aigües freàtiques, ja que la presència d'aigua subterrània a poca profunditat fa que la pluja tingui un marge molt limitat per a infiltrar-se en el terreny. Llavors, quan el sòl se satura, l'aigua tendeix a estancar-se a la superfície i el prat es converteix en un aiguamoll fervent de vida: animalons que depenen del medi aquàtic per a completar el seu cicle de vida, com ara amfibis i libel·lules, aprofiten aquestes basses temporals per a pondre ous i desenvolupar-se fins a l'estadi adult. A la primavera, abans de l'època del dall, ranuncles, flors de cucut, trifoli, lli, orquídiades rares i moltes altres plantes d'entorns humits generen un espectacle floreal que els insectes pol·linitzadors, tan castigats avui en dia per la males pràctiques de gestió del territori, aprofiten per créixer, multiplicar-se i beneficiar la natura i l'agricultura amb la seva operositat. Una zona pantanosa com aquesta és difícil de conrear, així que, tradicionalment, sempre ha sigut preferible deixar-hi créixer un prat per a aprofitar les herbes espontànies a principis i finals d'estiu, quan el prat és eixut, i segar aquest farratge natural crescut a la primavera. És

precisament aquesta segada la clau de la riquesa en biodiversitat vegetal que habita el prat de dall: l'acció humana de tallar l'herba fa que només les plantes capaces de sobreviure a aquesta operació, a més de suportar les inundacions, puguin prosperar en aquests ecosistemes semi-naturals. És important remarcar que, **sense la gestió tradicional efectuada per la pagesia, aquests indrets tendeixen a desaparèixer**, primer reemplaçats per plantes ruderals d'escàs valor ecològic, i successivament engolits per bardisses i boscos. Tot i que els boscos siguin benvinguts, és evident que és preferible conservar els espais oberts singulars com els prats de dall i la seva diversitat biològica, encara que a dia d'avui, del punt de vista d'un pagès, és probable que el rendiment econòmic d'un prat sigui molt modest, comparat amb altres aprofitaments que amb els mitjans moderns es podrien derivar d'aquest terrenys, si es conreessin.

És justament per aquest motiu que la responsabilitat de custodiar la diversitat d'hàbitats que caracteritza la unitat del nostre territori no pot ser merament delegada a la pagesia, un sector que ja s'ha d'enfrontar amb mil reptes i entrebancs a diari. **L'Ajuntament de Caldes, en aquest sentit, està fent la seva part.** De la mà del botànic Gabriel Mercadal, de la fundació Emys i d'altres entitats i empreses del sector de la conservació de la natura,

i gràcies a l'ajut econòmic concedit per la **Diputació de Girona** en l'àmbit del programa "Subvencions per al desenvolupament d'actuacions de conservació del patrimoni natural per a Ajuntaments", entre el 2023 i el 2025 s'ha impulsat la realització d'un primer projecte de recuperació d'un sector dels prats de Sant Sebastià, ubicat a les finques de Ca l'Aluat i la Casa Nova de l'Aluat.

El projecte, de la durada de dos anys, no hauria estat possible sense la **col·laboració fonamental dels propietaris dels terrenys**, els quals han mostrat des del principi un gran entusiasme i voluntat de participar en la valorització ecològica dels mateixos. Les actuacions inclouen (1) la reobertura d'un sector que s'estava tancant a causa de l'avançament de les bardisses i del canyissar, (2) la neteja d'uns recs de drenatge a fi d'evitar la inundació excessiva del

És imprescindible sensibilitzar la ciutadania sobre la manera correcta de gaudir d'un entorn protegit,

prat, (3) el tancament i senyalització d'un camí privat a fi d'evitar que persones desinformades utilitzessin els prats com a pistes de quads, (4) la difusió dels valors ecològics de l'espai a través de la instal·lació d'uns plafons informatius a l'entrada dels prats, i finalment (5) un seguiment de la diversitat botànica de l'espai.

El projecte ha sigut exitós, fins al punt que l'àrea de medi ambient de la Diputació de Girona ha felicitat l'Ajuntament de Caldes pel bon coordinament dels treballs i per haver creat **una xarxa excel·lent d'experts naturalistes i científics que ens han assessorat**, no només per a l'elaboració de la proposta i l'execució de les obres, sinó també per a definir una estratègia a mitjà termini i garantir la bona conservació d'aquests indrets.

Per començar, és imprescindible

sensibilitzar la ciutadania sobre la manera correcta de gaudir d'un entorn protegit, a fi de prevenir usos incompatibles, com ara l'accés amb vehicles motoritzats camp a través, o el simple fet de portar els gossos deslligats, una costum difosa, tot i que no sempre compatible amb el respecte per a la fauna silvestre.

El paper de propietaris i pagesos, com ja s'ha remarcat, és essencial, perquè per una banda són ells qui mantenen vius aquests ambients amb el seu treball; l'altra cara de la moneda és que, per molt que puguin incórrer en sancions en cas d'actuar de forma incompatible amb la conservació de l'espai, de facto tenen poder de vida o mort sobre l'ecosistema de les seves finques: el simple fet de llaurar un prat de dall comporta la seva destrucció, i és notori que **allò que l'ésser humà destrueix en pocs minuts, la natura pot trigar dècades, o més, en reconstruir-ho**. Un prat de dall és un prat permanent, madur, que ha passat per un procés de colonització lent i progressiu (a través de l'arribada de llavors transportats pel vent i els animals) amb el qual ha assolit la diversitat d'espècies amb què compta en l'actualitat.

Tenint en compte que els propietaris de les finques i els masovers no sempre són conscients dels tresors que estan custodiant, **aquí és on ha d'intervenir l'administració pública**, amb un treball pacient de difusió dels valors del territori, a través de **processos participatius** que impliquin totes les parts interessades, amb l'objectiu de trobar acords i garantir la conservació i la millora dels elements més icònics i valuosos del territori.

A finals de 2025, ja s'està preparant una altra proposta amb l'objectiu de **restaurar més sectors abandonats dels prats**, a través de la implicació de més propietaris. La intenció de la **regidoria de Medi Ambient** és arribar a involucrar tots els propietaris de les finques en qüestió i

realitzar un acord de custòdia amb ells, el qual defineixi clarament les pautes a seguir per a continuar amb el correcte manteniment de l'espai i, possiblement, indemnitzar els pagesos amb una contraprestació econòmica per la no explotació dels terrenys.

LES SALENQUES

Una de les característiques que fan dels Prats de Sant Sebastià un lloc molt singular ecològicament és la presència de sòls salabrosos. En particular, podem observar unes clapes de vegetació de color més fosc, que a l'hivern s'asseca i esdevé marronosa. En aquests rodals més enfonsats, anomenats "salenques", la salinitat és especialment elevada, molt probablement a causa de l'ascens **de sals provinents d'aigües termals** que no arriben a aflorar a la superfície. Aquí, curiosament, hi trobem plantes adaptades a la presència de sal que normalment es trobarien exclusivament en la franja litoral.

LA TORTUGA D'ESTANY

Els prats de Sant Sebastià tenen un paper clau també en la reproducció de la tortuga d'Estany (*Emys orbicularis*), una **espècie en perill d'extinció** que mostra una tendència a la regressió en la majoria de la seva àrea de distribució, principalment a causa de la pèrdua de zones humides. La població que viu a la Riera

Santa Maria, tanmateix, és una de les més ben conservades de la península ibèrica. A la primavera, les femelles surten de la riera i ponen entre 4 i 15 ous als prats, en un forat excavat per elles mateixes, del qual en sortiran, 2-3 mesos més tard, les cries. El projecte de recuperació dels prats, impulsat per l'Ajuntament, va permetre també realitzar una bassa artificial com a hàbitat per a afavorir la tortuga. L'actuació va tenir èxit, ja que poques setmanes després de la seva creació, durant un seguiment de fauna aquàtica vam tenir la sorpresa de descobrir la presència d'una cria i d'un adult.

INFORMACIÓ SOBRE L'ESPAI

Els prats de Sant Sebastià (Veïnat de Baix) pertanyen a les finques de Ca l'Aluat, Casa Nova de l'Aluat, Can Matllo, Can Riera i Cal Ros, i són un **espai natural protegit** inclòs a l'Inventari de Zones Humides de Catalunya. A més, estan protegits pel planejament urbanístic de Caldes de Malavella, així com els prats de la ribera de la Benaula, situats a les finques de Can Folguerolles (Veïnat de Franciac) i Mas Abric (Veïnat d'Israel). La Riera Santa Maria, a partir del tram que travessa els Prats de Sant Sebastià i continuant aigües avall, forma part de l'Espai d'Interès Natural de l'Estany de Sils, inclòs al PEIN i a la Xarxa Natura 2000.





Entrevista a Sergi Mir

ALCALDE DE CALDES DE MALAVELLA

Després de mig any al capdavant de l'alcaldia, Sergi Mir i Miquel fa balanç d'aquest primer període i repassa els principals projectes de present i de futur per a Caldes de Malavella. Amb un estil proper i proactiu, parla de seguretat, educació, habitatge, patrimoni, urbanitzacions, festa major i grans esdeveniments, però també de la seva manera d'entendre la política i de la vida personal.

Han passat aproximadament sis mesos des que vas assumir l'alcaldia. Quina valoració en fas d'aquest període inicial?

La valoració és molt positiva. Hem començat amb molta il·lusió i empena, reactivant projectes que necessitaven un nou impuls. Durant aquests mesos s'han reactivat i engegat obres però, sobretot, iniciatives relacionades amb els serveis a les persones. Han estat uns mesos intensos, però que demostren que el poble avança.

Quins són aquests projectes que Caldes té per endavant?

La majoria són projectes de continuïtat, jo he estat com a tinent d'alcalde en els darrers mandats amb en Salvador Balliu, activant molts d'aquests projectes i ara a mig man-

dat ha arribat el moment d'executar-los o tirar-los endavant. N'hi ha diversos d'importants: la modificació urbanística per avançar en la rotonda de l'avinguda Doctor Forest davant del taller Genohor, les obres a la zona d'Aigües Bones per resoldre problemes d'inundabilitat, la millora de la xarxa d'aigua al carrer del Mig de Can Carbonell, la millora en els parcs infantils, o el projecte del camí per a vianants i bicicletes a Can Solà, que tot i el retard per la complicitat del projecte, avança amb bon peu. També cal esmentar la rehabilitació de la Casa Rosa, l'enderroc de l'Hostal Ribot i la transformació del carrer Major. Molts d'ells que han coincidit amb el temps i que han generat un munt de feina, però que milloren el poble de manera de clara i sobretot milloren el

dia a dia dels veïns, que és la nostra feina com a polítics.

Una de les primeres accions com a alcalde va ser visitar la policia local i les escoles. Què simbolitza aquest gest?

No va ser casualitat. La seguretat i l'educació són dos pilars fonamentals. Conec molt bé la feina policial pel meu passat com a mosso, i sé que Caldes té una plantilla excel·lent. Volem mantenir aquest nivell de qualitat i que la gent pugui viure tranquil·la al poble.

Pel que fa a l'educació, no parlem només de les escoles, sinó de tota la comunitat educativa, incloent-hi, escoles, la llar d'infants i l'institut. Els centres han de ser espais de trobada, amb activitats més enllà de l'horari lectiu. L'educació és tasca

“La seguretat i l’educació són els dos pilars fonamentals del nostre projecte de govern.”

de tota la comunitat i volem col·laborar amb les AFES i perquè això sigui una realitat. L’educació no només es fa a les escoles, ni a les famílies sinó que és cosa de tota la tribu, de tot el poble, que ha de col·laborar en l’educació dels nostres infants i dels nostres joves, i això és un dels eixos que amb la regidora ens hem fixat de fer un pas endavant perquè aquests col·lectius tinguin un paper protagonista.

També heu posat sobre la taula la necessitat d’un centre de dia?

És una demanda històrica i justificada i per això el primer cap de



setmana del meu mandat ja em vaig posar en contacte amb els col·lectius que el reclamen. Estem treballant amb la Generalitat per aconseguir places i serveis, en un primer moment amb un SAIAR, i alhora impulsem un projecte més ambiciós per ubicar-hi un centre de dia amb tots els serveis, més endavant. Això ha d’anar acompanyat de millores en l’atenció domiciliària, perquè la

majoria de gent vol envellir a casa seva amb autonomia. També volem combatre la soledat no volguda: com a poble petit, hem d’articular mecanismes perquè la gent gran es pugui ajudar i envellir d’una manera feliç i compartida.

L’habitatge és un dels grans reptes a tot Catalunya. Com s’afronta des de Caldes?



Els municipis petits tenim poques eines, sembla que la Generalitat ens comença a obrir línies de col·laboració per poder oferir habitatges, però amb aquests mesos hem començat a exercir el dret de tanteig i retracte per evitar l'especulació d'empreses. Ja hem iniciat la compra de tres pisos, que se sumaran als dos que ja tenim. L'objectiu és que els habitatges quedin per a la gent de Caldes i no per a grans fons immobiliaris.

Caldes té un patrimoni cultural i termal molt ric. Com es treballa en aquest àmbit?

És el nostre segell com a municipi que és transversal en el temps. Caldes és cultura i patrimoni. Venim d'esdeveniments tan importants com la Ciutat Gegantera, amb una feina ingent per part de la colla i grallers i de centenars de voluntaris, que ens han permès destacar com feia més de 30 anys a Girona.

Continuem invertint en espais com el Camp dels Ninots, Castell de Malavella o les termes romanes. El patrimoni és de tots i volem que se'n beneficiïn tant els veïns com els visitants. La cultura popular, com la festa de la Malavella o l'aplec de Sant Maurici, també ens defineix i volem continuar enfortint-la.

Recentment, s'ha confirmat que Caldes acollirà la Ryder Cup 2031. Què representa per al municipi?

És una oportunitat excepcional, és una molt bona notícia pel poble de Caldes. No només és un gran esdeveniment esportiu, sinó que comportarà anys d'activitats i un llegat important. Ens ha d'ajudar a generar llocs de treball i serveis nous. L'Ajuntament no hi aportarà diners directes: la inversió és majoritàriament privada i la nostra feina serà garantir que es faci amb el màxim respecte al medi ambient i a la identitat de Caldes. El repte és que tot el poble se'l faci seu i que el llegat que en resulti sigui molt positiu.

“La Ryder Cup és una oportunitat excepcional que ha de deixar un gran llegat al poble.”

Ja han vingut persones a Caldes interessades a posar negocis o establiments per invertir a Caldes per millorar els serveis. Nosaltres volem que aquestes oportunitats s'aprofitin per gent de Caldes, i per això amb col·laboració amb la gent de l'ACI-EC i el projecte de networking, amb el regidor Àlex Toldrà i la tècnica volem format per identificar totes les oportunitats que es poden generar.

“Amb només cinc regidors, ens hem de multiplicar, però tenim un equip compromès i creatiu.”

En els darrers mesos l'entrada del poble ve marcada per una rotonda no acabada i per unes obres al barri de Nostra Senyora de Llum. Com es troben aquests dos projectes?

És cert que a l'entrada de Caldes tenim una rotonda que està a mig fer, malauradament perquè fa moltíssims anys que s'està reclamant a la Generalitat per la perillositat del punt. I la Generalitat de manera incomprensible va dividir el projecte entre rotonda i accés al Llac del Cigne. Des de l'ajuntament es reclama constantment que s'acabi de fer.

I quin és l'estat de les urbanitzacions?

Estem treballant per desencallar situacions històriques. Amb Aigües

Bones hem aprovat un conveni urbanístic per tancar la reparcel·lació. A la urbanització Llac del Cigne hi ha hagut un canvi de junta i estem negociant un conveni per poder fer les obres pendents i recepcionar-la definitivament. I amb Tourist Club, tot i que les obres ja es van fer, falta el tancament econòmic, previst per a la primera meitat de 2026.

I en el nucli urbà?

El carrer Major ha estat una actuació clau i volem continuar ampliant aquestes millores d'accessibilitat a altres zones del centre. L'objectiu és tenir un nucli ben cuidat, pacificat i accessible.

Tanquem l'estiu. Com valorem la festa major i l'activitat d'aquest estiu?

Ha estat un estiu intens i molt participatiu. La festa major va anar molt bé i hem tingut activitats constants per a veïns i visitants. Els hotels han estat pràcticament plens, especialment al juliol, i això és molt positiu per al sector turístic i per al comerç local. Des de l'Ajuntament programem activitats pensant en la gent de Caldes, com alguna entitat de recent creació a caldes com l'Ateneu ho tenen com eslògan “sense sortir de caldes” que també ens fem nostre.

Com definiries el teu estil de govern?

És un estil compromès, proper i proactiu. Soc una persona acostumada a arremangar-se i treballar del bracet amb l'equip i amb les entitats. Volem assumir més competències com ajuntament, reclamem millor finançament perquè els serveis que es presten des de l'ajuntament siguin cada vegada més i de més qualitat.

Quin alcalde es poden trobar darrere la porta del despatx?

Vull ser un alcalde que escolta i empatitza. Un alcalde acostumat a mediar, per la meua experiència com a mosso, i que els conflictes no em fan por, fins i tot aquests darrers me-



“És el millor poble del món: un lloc on es viu bé i on treballem perquè cada dia s’hi visqui encara millor.”

sos ja he mediat en conflictes entre veïns: no és competència directa de l'Ajuntament, però ho fem perquè volem que la convivència sigui bona; vull ajudar a convida a caldes d'una manera confortable i feliç a Caldes.

Després de 10 anys de regidor, quina diferència has notat ara com a alcalde?

Després de 10 anys coneixes un munt d'alcaldes i alcaldesses i tots em van advertir, no és el mateix, i efectivament, perquè la teva decisió és final i cal meditar-les i consultar-les perquè el pes de la responsabilitat és major, però s'assumeix amb ganes i il·lusió.

Com és l'equip de govern actual?

Tenim un equip reduït però molt compromès i treballador. Només som cinc regidors i això significa molta feina i ens hem de multipli-

“Caldes és cultura i patrimoni: un segell que volem preservar i compartir.”

car. En Pere Oliveras aporta experiència i coneixement tècnic; l'Aida coneix molt bé el funcionament intern i aporta saviesa; l'Àlex és energia pura i empena constant; i l'Encarna destaca per la seva creativitat i connexió amb el teixit cultural i educatiu.

I l'oposició?

M'he trobat una oposició a l'expectativa al canvi però oberta al diàleg i amb ganes de participar en la governança del poble. M'agradaria que aquesta predisposició es tradueixi en grans acords de poble i que les discrepàncies es puguin debatre sempre amb respecte.

I a casa, com és el Sergi?

A casa em trobareu amb el davantal posat. M'agrada molt cuinar, és el meu gran hobby i la manera de desconnectar. Tinc dues filles i una dona guapíssimes, i preparar plats per a elles és un plaer i diuen que els fideus a la cassola són el meu plat estrella.

Com veus el futur?

El veig amb molta il·lusió, personal com políticament. Tinc ganes de seguir treballant pels projectes de poble que han de millorar la vida de les persones de Caldes.

I finalment, com definiries Caldes de Malavella en una frase?

És el millor poble del món. Un lloc on es viu bé i on treballem perquè cada dia s'hi visqui encara millor.

Jornades de Networking

Caldes de Malavella ha anat acompanyant amb gran èxit les Jornades de Networking Empresarial, que ja sumen tres edicions plenes de ponències inspiradores, dinàmiques participatives i espais de relació entre empreses del territori. Aquestes trobades han servit per crear vincles, compartir experiències i reforçar la cooperació professional



Aplec de santa Seculina

Caldes de Malavella va donar el tret de sortida a la Festa Major amb la **recuperació de l'Aplec de Santa Seculina**. La jornada, celebrada el diumenge 27 de juliol, va reunir veïns i veïnes amb missa, sardanes, gegants i un tastet cultural amb els Amics de l'Hereu Riera. L'acte es va cloure amb un pica-pica compartit que va deixar un regust d'unió i tradició.



Aplec de Sardanes

Caldes de Malavella va viure el segon cap de setmana de maig un intens amb el **76è Aplec de Sardanes**. El concert de la Principal del Llobregat i Mans Amigues va obrir la festa a la plaça U d'Octubre, i l'endemà el parc de la Sardana es va omplir amb les cobles Sant Jordi, Ciutat de Girona, Reus Jove i Bisbal Jove. Música, tradició i cultura popular van tornar a ser protagonistes al cor de la vila.



T'agradaria generar la teva pròpia electricitat i no dependre 100% de les companyies elèctriques?

Milers d'habitatges i negocis es beneficien de l'estalvi a la factura de la llum amb les instal·lacions fotovoltaïques.

Vols saber quan pots estalviar amb una instal·lació d'autoconsum per la teva llar o nau industrial?

Posa't en contacte amb nosaltres i et realitzarem l'estudi gratuït:

comercial@mateunierga.com | + 34 675 056 119

PRINCIPALS AVANTATGES:

- Reducció de la teva factura
- Compensació en la teva factura de llum per l'excedent no consumit.
- Bonificació del IBI de fins a un 50% (Segons localitat)
- Realitzem el projecte
- Realitzem el tràmit i seguiment.
- Assessorament personalitzat
- Instal·lació de plaques solars i manteniment



Ciutat Gegantera de Catalunya 2025

El primer cap de setmana de juny quedarà gravat a la memòria de Caldes de Malavella amb la proclamació oficial com a Ciutat Gegantera de Catalunya 2025. La vila termal va viure una jornada històrica plena d'emoció, cultura i tradició, convertint-se en el nou epicentre del món geganter català. Durant tot l'any vinent, Caldes acollirà trobades, activitats i festes que enaltiran la nostra cultura popular.





Festa de la Malavella

L'últim cap de setmana d'abril, Caldes de Malavella es va omplir de màgia i misteri amb la **Festa de la Malavella 2025**. Tres dies intensos d'esoterisme, llegendes i tradició: pregó amb Carme Rusalleda, cercaviles, mercat nocturn, bruixes, danses, tallers, concerts i caminades populars. Una celebració única que uneix patrimoni, imaginari i identitat col·lectiva.







Festa Major

Caldes de Malavella va viure intensament la **Festa Major 2025**, del 25 de juliol al 5 d'agost. Van ser dies plens de música, cultura i diversió, amb concerts de Búhos, La Fúmiga i Les Caipirinyes, la faràndula amb els Gegants de Catalunya, havaneres, sardanes, festa de l'escuma, Holi, correfoc, àpats populars i molt més. Unes jornades inoblidables per a totes les edats!







Entrevistem Blanca Bravo i Cristina Picazo

Entrevistem Blanca Bravo i Cristina Picazo, autora i il·lustradora de *L'arbre i jo* (Animallibres, 2023), el llibre guanyador del Premi Atrapallibres 2025, en la categoria de 9 anys. És un concurs organitzat pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil. El premi es concedeix per votació directa dels i les joves, per això és tan valuós. Les dues guanyadores ens expliquen com ha estat viure aquesta experiència.

TEXT > MERCÈ BARNADAS SERRALLONGA

Comencem per la Blanca:

Quin retorn has tingut del premi Atrapallibres i quin aspecte de tot el procés ha estat el més gratificant?

A través de les xarxes socials, he rebut nombroses felicitacions de lectors engrescats. Pel que fa a l'aspecte més gratificant de tot el procés, em resulta complicat escollir un. Des que un comitè de lectura va incloure el llibre a la llista d'honor de l'IBBYCAT com a un dels millors llibres publicats l'any 2023, el llibre va anar acompanyat de l'alegria de saber, poc després, que era finalista de l'Atrapallibres. A partir d'aquí, les trobades amb els nens -a Manresa, a Reus i a diferents escoles que l'havi-

en escollit com a lectura- van resultar un autèntic regal. La lectura crítica, els suggeriments, les al·lusions i l'aventura compartida van ser protagonistes a totes les trobades.

Quina importància creus que té aquest premi a l'hora d'animar els infants a llegir?

Fonamental. El fet que 16.000 nens i adolescents es comprometin a llegir tres obres i a valorar-les des de la sinceritat i la lectura crítica és meravellós. El fet, a més, que sigui un premi obert a participació d'escoles, biblioteques i famílies fa que es globalitzi i es consideri una fita general. Els nens senten que formen part d'un gran projecte i fan seva la lectura personal. El resultat és un tot format de milers de peces petites.

Com a professora d'institut, quines eines utilitzes amb els joves en relació amb la lectura?

Intento engrescar-los amb obres breus (ara, en la meua opinió, l'extensió és l'enemiga) de grans escriptores i escriptors clàssics. Fem lectura compartida i els faig pensar en elements que resultin vigents avui dia. Treballem poesia, narrativa i dramàtica, sempre compartint la lectura i l'emoció. És veritat que, com que han afegit als exàmens de Selectivitat els blocs de mètrica, tòpica i retòrica a l'apartat d'Educació Literària, tenen una motivació també pràctica. Tanmateix, els grans noms de la literatura sempre funcionen i l'emoció arriba l'aula.



Trobada amb el jurat a Manresa. Els autors i il·lustradors responen les preguntes dels infants.

Sobre L'arbre i jo, com ho fas per parlar de situacions dures sense ferir tant que puguis obligar a tancar el llibre? Estàs d'acord amb en Joaquim Carbó quan afirma que els llibres per a infants poden parlar de tot, però no han de portar a la desesperació?

L'arbre i jo va néixer de l'amor i del dolor que provoca la pèrdua. Em va emocionar molt que tant un públic adult (qui va ressenyar i escollir el llibre com a candidat per un premi d'aquestes característiques) com un d'infantil (qui el va votar) entressin tan íntimament dins la història. El tema del llibre és dur. S'explica la mort sense embuts i els nens han connectat amb la sinceritat del sentiment. Crec que, si s'escriu des del cor, la paraula arriba al cor. M'emociona que la mort del meu pare hagi servit a aquests petits grans lectors a entendre la mort d'un avi, d'una àvia o d'algú altre estimat, com alguns d'ells m'han dit. L'absència s'ha d'omplir d'amor i de memòria, aquest era el missatge. Tanmateix, un cop enllestit el text i fins i tot publicat, em vaig adonar que li havia escrit una elegia al meu pare,

tal com Jorge Manrique li havia escrit al seu, més de 500 anys enrere. Aquesta vigència dels grans temes de la literatura, aquesta flexibilitat del temps, m'emociona.

Blanca i Cristina: quina ha estat la vostra vivència en comú amb el premi Atrapallibres?

(Blanca)

Per a mi, Cristina Picazo significa esperit afí. Des del primer dels llibres que compartim he sentit una comunió, un lligam fort i ferm amb ella. El curiós és que, quan ella va il·lustrar El pitjor equip del món no ens coneixíem. Tanmateix, ella va posar imatge justament a tot allò que jo, si hagués sabut dibuixar com ella ho fa, hauria posat. Es va donar el cas, a més, que aquell llibre es

va publicar justament quan el meu pare estava ingressat, morint-se a causa d'un càncer galopant que el va tombar en un mes i escaig. A partir de llavors, quan penso en escriptura infantil, fins i tot penso en quins dibuixos trobarà adients la Cristina. Li he deixat algunes picades d'ullet als llibres que han seguit... En el cas del premi, ha estat un viatge feliç i ple d'emocions. La mirada de la Cristina, dinàmica, plena de colors i divertida crec que complementa molt bé els moments més intensos dels textos. Personalment, estar a la sala del teatre Fortuny al seu costat, compartint el mateix batec de cor accelerat, amb els altres -meravellosos i mereixedors del premi igualment- autors (Oriol i Andreu) i il·lustradors (Mercè i l'Oscar en representació), va ser una experiència inoblidable.

(Cristina)

Coneixia per referències aquest premi, però ni de bon tros ho sabia tot amb el que ens hem trobat al llarg del curs. Ha estat un veritable descobriment. La primera gran sorpresa va ser quan a finals de juny de l'any passat ens van comunicar que

L'escriptora Blanca Bravo i la il·lustradora Cristina Picazo recullen el premi Atrapallibres, en la categoria 9 anys.



Dinamització de la Gal·la a càrrec dels Beta del SX3.

haviem estat seleccionades als premis Atrapallibres en la categoria 9 anys; la tria la duu a terme diferents crítics literaris de la revista Faristol. Al llarg del curs, un cop els infants tenien tots llibres finalistes llegits, els autors i il·lustradors vam participar en diferents actes on presentàvem el llibre al jurat; és a dir, als lectors: hi explicàvem el procés creatiu i el dia a dia de la nostra feina. També mostràvem els esbossos i compartíem anècdotes del llibre. Amb aquestes dades els infants n'extreien una informació que els permetia analitzar amb propietat les obres. Després de la presentació els nens i les nenes ens feien preguntes sobre el llibre. Aquestes trobades són molt enriquidores, tens el retorn d'allò que has dibuixat i escrit. Les seves percepcions i mirades sempre són sorprenents.

El dia del repartiment de premis al teatre Fortuny de Reus, la Blanca em va preguntar mentre entràvem a la gala què diríem si ens toqués recollir el premi i jo li vaig contestar, categòricament: "No ens el donaran!". N'estava veritablement convençuda. Els altres dos llibres amb els quals "competíem" eren Contes



desconcertants i Alí Bové i els quaranta nyigui-nyoguis, també molt ben narrats i divertits, amb imatges grans i a tot color em feia pensar que seria motiu suficient perquè no sortíssim escollides. El teatre era ple de gom a gom de joves (més joves que infants), vibrant amb el magnífic espectacle animat amb cançons, teatralització, llum i color. Els premis els atorgaven infants de diferents escoles de Catalunya i el primer a ser llegit va ser el nostre, el de la categoria 9 anys. Com ja he comentat i per sorpresa nostra, en vam sortir escollides! Naturalment, com que no m'ho esperava, no sabia què dir (ja ho tenim això els artistes...); sort de la Blanca, que sempre té paraules a punt. Aquell dia va ser espectacular: veure un grup tan nombrós de

joves participant activament al voltant de la lectura ens va impactar, el teatre vibrava d'energia. S'ha de viure per copsar la magnitud de l'esdeveniment. Animo a totes les escoles, famílies, clubs de lectura, etc. A què participin i ho visquin en primera persona.

Una altra de les coses que també em va agradar dels premis Atrapallibres és que tots els esdeveniments es feien al "territori", que diuen a TV3; és a dir, fora de Barcelona.

Moltes gràcies i l'enhorabona pel premi, Blanca i Cristina. L'arbre i jo és un llibre preciós i el premi ben merescut.



La consellera de Cultura, Mònica Hernández, assisteix a la Gala de lliurament dels Premis Atrapallibres i Protagonista Joves 2025

Adina Gosav: un testimoni d'èxit

L'Adina Gosav va arribar de Romania l'any 2004 després de dos dies viatjant en autobús. Va venir directament a Caldes, on té una cosina, i no n'ha volgut marxar mai perquè "amb un canvi n'hi ha prou". Caldes és casa seva.



Gairebé ni sabia que existia el català i quan arriba en ple agost, no coneix ni una paraula. Bé, de fet en coneix a milers, perquè el català i el romanès comparteixen més de dues mil paraules idèntiques: nas, foc, ou, joc, benzina, gratuït, etc.

Malgrat això, quan va començar a treballar al Condis, només dues setmanes després d'arribar, no entenia res del que parlaven ni els companys ni els clients. Recorda una demanda en concret a la secció de xarcuteria que la va deixar atordida: "200 grams de catalana". S'entien assenyalant els productes i la gent l'ajudava. La incomunicació li provocava frustració i pèrdua de confiança, però no es volia deixar arrossegar pel desànim. Tot el seu bagatge acadèmic aquí no li servia de res perquè la realitat era que no estava en igualtat de condicions. Havia d'aprendre aquella llengua d'acollida.

També s'adona que als catalanoparlants els agrada molt que els parlin en català i que es valora els esforços dels qui n'aprenen. Un motiu més per posar-s'hi.

El 2005 es matricula al Curs de Català Bàsic que organitza el Consorci

per a la Normalització Lingüística. D'aquella etapa recorda la professora Núria Vilalta i les seves classes a la biblioteca municipal.

Un fet decisiu va ser entrar a treballar a casa d'Ignasi Comas, una persona que la va animar a anar més enllà en la seva formació. Es va a matricular a Educació Infantil a l'Institut de Santa Coloma. Els professors li van proposar que fes el seu primer examen en català i així és com els va acabar fent tots, amb la dificultat que això comporta. Més tard es va treure el nivell B. La seva constància és tanta que comença el curs embarassada i l'acaba anant a classe amb el cotxet.

L'ambició que tenia de petita, que era ser advocada o policia, esdevé possible en una altra terra, molt diferent d'on ha nascut. L'esforç, la constància i una exigència personal que ella mateixa reconeix exagerada i poc recomanable, provoca que els camins, finalment, es trobin. Des de fa cinc anys forma part de la plantilla de la Policia Local de Caldes.

Fa uns mesos, el Consorci de Normalització Lingüística va organitzar una xerrada amb l'alumnat del curs

actual de català bàsic a Caldes. Buscaven un testimoni d'èxit perquè expliqués la seva experiència positiva en relació amb la llengua. Va venir l'Adina. No podem haver escollit millor. El seu testimoni emocionat i ple de força ens va colpir. D'aquí surt la idea d'aquest article.

Al comentari d'una alumna en relació amb la vergonya que li fa llençar-se a parlar en català, l'Adina respon que no se n'ha de tenir cap de vergonya, que qui no ha patit el seu desarrelament no pot entendre què significa aquest aprenentatge: "heu de tenir l'autoestima ben alta". Un esforç que exigeix molta energia i dedicació, però que dona els seus fruits en forma d'oportunitats. "Per aprendre has de ser atrevit", conclou l'Adina.



Lafebre, Jordi.
Malgrat tot (Norma Editorial, 2024)

TEXT > MARTA FELIU

L'Ana i en Zeno es coneixen de joves per casualitat. Les seves vides es creuaran amb el pas dels anys, però sempre des de la distància i platònicament, com si el destí s'entestés a separar-los. Ella esdevé alcaldessa d'una petita ciutat, però ell sempre ha sigut un esperit lliure i somniador. Es faran grans sense perdre del tot el contacte, però sense acabar-se de trobar realment, i quan tot semblava acabat definitivament, sorgeix la possibilitat de tornar a començar. Una història tendra i commovedora de dos esperits que no acaben de trobar el moment idoni per a estar junts... O sí?

22è. Premi de microliteratura

Joaquim carbó

Categoria infantil

Aquest 22è. Premi de Microliteratura, en la categoria Infantil, ha estat organitzat de forma compartida per l'Ajuntament de Caldes de Malavella i la Biblioteca Municipal, amb el suport inestimable del CEIP Sant Esteve, el CEIP la Benaula, i les AFES dels dos centres escolars. La present categoria també ha comptat amb la col·laboració de les llibreries de Caldes, Tau i Solés. El Jurat ha estat constituït per:

David Esteve i Busquets, professor i mestre de català.

Sònia Marín i Velasco, escriptora de literatura infantil i il·lustradora.

Anna Macias i Ramón, escriptora de literatura infantil i juvenil.

Cristina Picazo i Marco, il·lustradora i dibuixant.

i **Josep M^a Casas i Busquets**, Tècnic de l'Ajuntament de Caldes de Malavella, que actua com a secretari del Jurat sense dret a vot.

El Jurat després de la lectura i anàlisi detallat dels treballs presentats i de deliberació entre els seus membres ha decidit per unanimitat d'atorgar els vuit premis següents:

GUARDONS	TÍTOL	PSEUDÒNIM	NOM
Premi categoria Infantil 3r	El lloc màgic	<i>Lirba</i>	Abril Puigdemont i Quesada
Accèssit categoria Infantil 3r	El llibre màgic	<i>Max</i>	Mateo Gabriel Taloi
Premi categoria Infantil 4t	Els animals lliures	<i>Burro</i>	Bernat Varela i Roca
Accèssit categoria Infantil 4t	La dona que va fer petites grans coses	<i>Zoe</i>	Nara Lauco i Jacomet
Premi categoria Infantil 5è	Tu ets	<i>Senga</i>	Agnès Navarrijo i Vinyes-Miralpeix
Accèssit categoria Infantil 5è	Jo vull volar	<i>Flora</i>	Naevia Treceño i Hernandez
Premi categoria Infantil 6è	L'escapada	<i>Nutria</i>	Núria Puigdemont i Quesada
Accèssit categoria Infantil 6è	El descobriment genectix	<i>Tutxitu</i>	Teo Perez i Vives



EL LLIBRE MÀGIC

Hi havia una vegada un llibre màgic que era molt conegut gràcies a les seves grans històries que tenia per les seves aventures pel món. Però hi havia un problema, ell no podia ser lliure perquè estava segrestat per una terrible bruixa anomenada Malavella. Ella es dedicava a robar llibres perquè cap nen pogués llegir-los perquè ella no sabia llegir i no volia que cap nen llegeixi ni apren- gui a llegir mai més.

A poc a poc, va començar a descobrir perquè va estar segrestat tant de temps amb la resta de llibres, i va decidir formar un pla per poder ensenyar a llegir a la Malavella, per això va necessitar l'ajuda de tots els llibres que estaven atrapats en aquella habitació.

Els llibres van aconseguir convèncer-la perquè aprenguessin a llegir, i ella va decidir acceptar, ja que era el seu somni.

Finalment, ella aprèn a llegir amb l'ajuda de tots els llibres i decideix deixar-los lliures perquè tots els nens i nenes poguessin continuar aprenent. I tots van ser feliços.

Max 3r

Escola La Benaula

ELS ANIMALS LLIURES

En el bosc
els animals són lliures
com l'aire que empeny.

En el bosc
els ocells volen
els coales s'agafen
força bé als arbres.

Quan els animals estan bé
estic content perquè
els estimo molt.

En el zoo veig animals
tancats en una gàbia de metall.

En el zoo
veig un lleó tancat
donant voltes
i un guepard que està avorrit.

Quan veig animals
en el zoo sento llàstima i molta tris-
tesa.

BURRO

MICROLITERATURA TU ETS

Tu ets el meu floc de neu que cau a una velocitat lenta, com si nedés en una piscina calenta, que et fa mas-
satges.

Tu ets el meu cavall marró, que bri-
lla quan li toca el sol. Corre, acom-
panyat amb molts altres cavalls i es
confon perquè els altres també són
marrons. Només hi ha una paraula
per descriure'ls: lliures.

Tu ets la meua guilla, roja i taronja
com el foc, ardent al sol d'estiu, sem-
bla coure acabat de trobar i, quan
tanques els ulls per la seva lluentor i
els tornes a obrir, ha desaparegut...

Tu ets el millor que m'ha pogut pas-
sar a la vida, la que em vas crear,
amb carn i ossos, i amb la teva sang.
Tu ets, la mare.

SENGA

EL DISCOBRIMENT GENECTIX

Hi ha avantpassats que corren en
temps foscos! Guerres, batalles,
moments catastròfics, desgràcies!
Però, hi ha un costat bo com...
Temps amables, harmonia, alegria,
felicitat! En totes aquestes paraules
hi ha una part de ciència, la que es-
tudiava jo, en Gam.

Jo era un científic el s. XXII, m'apas-
sionava, em van donar premis per
les meves investigacions. Tenia un
amic, en Reggy, li dèiem Re, com la
nota de música que més m'agrada.
Tot anava molt bé fins que va sonar
una explosió, l'estudi va tremolar,

les llums fallaven, vaig sortir volant,
em vaig donar una patcada amb la
paret i em vaig desmaiar. Vaig que-
dar inconscient durant molt temps.
Al despertar estava en un laboratori
junt amb una mostra que semblava
una pedra
volcànica que brillava intensament
amb un to verd. La vaig mirar i vaig
dir:

— Què és això? —. Aquella pregun-
ta va ressonar per l'habitació.

Es va fer un silenci interminable
fins que va respondre un científic,
va obrir la porta: — És una pedra
GENECTIX —. Va respondre. —
Conté un gran poder, un poder ini-
maginable — Afegeix. — I... es pot
adquirir? — Vaig preguntar.

— No es pot! No es pot adquirir de
cap forma! — Va contestar el cien-
tífic. — N'estàs segur? — Vaig dub-
tar. — Bé, no exactament, només es
pot transferir mitjançant un llibre
màgic nomenat:

— EL LLIBRE DE LES
PÀGINES LLIURES—.

— El llibre de les pàgines LLIURES
el conec!!! Està a la llibreria del se-
nyor Rancqrengick! —

I així em vaig guanyar la saviesa
de mag suprem, descobrint el gran
enigma GENECTIX, una presència
fosca que s'apodera del món, i per
concentrar-la en un cos necessita
un iris, aquell iris és el llibre, és el
canalitzador del poder que conté.

Jo, com a mag suprem, el meu ma-
teix nom girat (Gam<>Mag) orde-
no que aquest conte torni a comen-
çar!

Hi ha avantpassats que corren en
temps foscos...

CONTINUARÀ...

Tutxitu

JO VULL VOLAR

Un dia, una nena que es diu Laia te-
nia un desig. Sempre desitjava volar.
Però, a mesura que anava creixent,
es va adonar que no era gens fàcil

complir els seus desitjos perquè, és clar, ja era adolescent i havia d'estudiar, ajudar a casa... etc.

Un dia, la Laia estava caminant pel bosc. De sobte, va veure una casa vella amb la porta mig oberta. Aquella casa era de fusta, les finestres estaven tapades amb cortines, i al voltant de la casa es veien flors seques. Va entrar i, a dins, va veure un senyor. El senyor era molt vell, tenia la barba llarga i blanca. Era molt amable, sempre tenia molta cura a l'hora de fer les coses o dir-les. Fabricava estels de paper. La nena mai havia vist una cosa així.

Llavors, el senyor li va dir:

—Que vols provar de fer un estel?

La nena va respondre:

—Sí!!! Però... com es fa?

—Primer has de doblegar aquesta cartolina, retalla-la amb la forma que vulguis, després pinta-la i, finalment, posa-li la corda.

La Laia va acceptar. Després d'aquell dia, la nena va anar cada dia a casa del senyor a fer estels. Un dia va provar de fer volar l'estel a l'aire.

Quan ho va aconseguir, va tenir una sensació inoblidable. Sentia com si aquell estel s'endugués el seu cor, la seva ànima, i viatgessin lliures per tot aquell cel blau, travessant els núvols, deixant que el vent se'ls emportés.

Des d'aquell dia, la Laia es va sentir molt més lliure.

FLORA

L'ESCAPADA

Arbres, només veia arbres. Aquell camí l'havia fet altres vegades, però mai anant cap a teatre. Fariem una representació. Havia d'estar al màxim!

- Hem arribat bonica.- Va dir la mare que seia al meu costat, tornant-me a la realitat.

Vam entrar a una sala amb un escenari. Ens van dir amb qui havíem de fer la prova. Estava molt nerviosa. Vaig tocar-me el jersei, llavors

els pantalons i després el mig collar d'un yin yang que m'havia regalat la meua millor amiga, la Carla. Llavors, ens van cridar. Era el nostre torn. Estava molt nerviosa, tant que vaig notar que les mans em cremaven i la respiració se m'accelerava. Estava suant. Vaig pujar a l'escenari i vaig dir:

- Ets tu? – Vaig preguntar sorpresa.

- Jo, jo qui?

-Me'n recordo, de tu.

Estava a punt de dir la frase següent, quan em va interrompre un soroll. Què passava? Mentre examinaven la zona del soroll, vaig veure algú que entrava per la finestra. Sabia perfectament qui era. Per descomptat, el soroll era una distracció. Vaig decidir passar per darrera de l'escenari per amagar-me i agafar-la per sorpresa. Allò no va sortir bé. Quan l'estava seguint per saber què feia es va girar de cop i va dir:

- Què germaneta, m'espies?

- Què hi fas aquí?

- He vingut a buscar-te. Va anem a relaxar-nos. Siguem lliures juntes.

Vaig agafar la mà que m'oferia i vam sortir per la finestra per la que ella havia entrat. Vam pujar a la teulada i vam anar saltant de teulada en teulada fent una petita escapada. Fent el que no havia de fer em vaig sentir lliure, sentint una sensació reconfortant. Em vaig sentir com Spiderman saltant de teulada en teulada i vaig saber que allò era ser lliure, lliure de debò.

NUTRIA

LA DONA QUE VA FER PETITES GRANS COSES

Fa molts i molts anys, les dones volien ser lliures. La majoria, però, pensava que era millor rendir-se i continuar somiant.

Però en un indret molt llunyà, hi vivia una nena que s'anomenava Mary. Volia estudiar, però no podia

perquè, en el seu temps, a les dones no els deixaven fer-ho. També volia que les dones poguessin fer el que volguessin.

Uns anys després, quan la Mary ja era gran, la van obligar a casar-se. Ella s'hi va negar, però al final ho va haver de fer. Quan volia sortir o anar a menjar sola, sempre el seu marit l'acompanyava, i n'estava farta. Volia ser LLIURE.

Un dia, estava mirant per la finestra. Va veure uns ocells i va pensar: "Si ells poden ser LLIURES, totes les dones també."

L'endemà, es va posar a pensar com podria ser la manera que les dones comencessin a ser LLIURES. Al cap d'una estona, va tenir una idea: podria fer una revolta.

Al principi, cap dona volia, però al final totes van voler formar part de la gran i motivadora revolta de la Mary.

Uns dies després, totes les dones estaven reunides en un lloc molt precís amb uns cartells que deien:

"Volem ser lliures" o "Volem poder treballar".

Al cap d'una estona, es va muntar un gran rebombori. En un costat hi havia les dones i a l'altre, els homes. La lluita va acabar i tot es va calmar. Al final, van guanyar les dones, però van canviar poques coses.

Ara, les dones comencen a ser lliures, però hem de fer molt més: "ENS POTS AJUDAR?"

Zoe

EL LLOC MÀGIC

Fa molts anys, en un poble molt petit que estava al costat d'un bosc, hi vivia una nena anomenada Bruna. Un bon dia la Bruna, a qui li encantaven els animals, va anar al bosc a buscar llenya i es va perdre. La Bruna en veure que no recordava el camí de tornada a casa es va espantar i va sortir corrents, però cada cop s'endinsava més i més en el bosc fins que va arribar al final del bosc. Allà va veure una roca i va seure

perquè ja estava molt cansada de tant córrer.

De cop una veu va exclamar:

— Bruna!!! — La Bruna es va aixecar i va córrer cap a la veu però va entrebancar-se i va caure.

Des de terra la Bruna va preguntar:

— On soc?

— Ets en un lloc magnífic! — va respondre la veu.

La Bruna es va aixecar, va continuar caminant i llavors va comprendre la situació en veure que en aquell magnífic lloc els animals corrien lliures pel bosc, estaven contents i es sentien feliços en llibertat.

La Bruna va pensar que la vida estava plena de sorpreses ja que aquell dia, perduda al bosc, s'havia complert el seu somni de veure un món millor.

LIRBA

22è. Premi de microliteratura

Joaquim carbó

Categoria juvenil i adults

Aquest 22è. Premi de Microliteratura ha estat organitzat de forma compartida per l'Ajuntament de Caldes de Malavella i la Biblioteca Municipal, amb el suport inestimable del CEIP Sant Esteve, el CEIP la Benaula, l'Institut de Caldes (SES de Caldes) i les AMPES dels dos centres escolars i de l'Institut. També ha comptat amb la col·laboració de les llibreries de Caldes, Tau i Solés. El Jurat ha estat constituït per:

Roger Vilà i Padró, Cap de la Oficina de Normalització Lingüística de la comarca de la Selva

Esther Suriñach Vicente, Bibliotecària

Montse Castaño Olmo, escriptora i conductora del grup Tarda de Lletres de la biblioteca municipal.

Albert Mestres Emilió, escriptor i conductor del Club de Lectura de la biblioteca municipal

Josep Maria Codina i Tobias, escriptor, editor i conductor del Club de Lectura Juvenil de la biblioteca de Caldes de Malavella

i **Mercè Barnadas i Serrallonga**, de la Biblioteca Francesc Ferrer i Guàrdia que actua com a secretària del Jurat.

El Jurat després de lectura i anàlisi detallat dels treballs presentats i de deliberació entre els seus membres ha decidit per unanimitat d'atorgar el quatre premis següents:

GUARDONS	TÍTOL	PSEUDÒNIM	NOM
Accèssit categoria juvenil	Diari d'en Jakob	<i>Susibo</i>	Susana Sánchez
Premi categoria Juvenil	Enyorança	<i>Atlanta</i>	Estefania Modorran
Premi categoria Juvenil	L'Estiu al poble	<i>Sia</i>	Sílvia Méndez
Premi categoria juvenil	Rentadores	<i>E.A.</i>	Èrika Anguera
1r. Premi local categoria Adults	L'Estudiant de física quàntica	<i>Albert Kepler</i>	David Esteve Busquets
1r Premi Categoria Adults	Joan	<i>Pere Caldes</i>	Ferriol Casademunt Riera



JOAN

Salpebrat m'agrades més. I mira que, abans de posar-m'hi, no n'hauria donat res. Les galtes han sortit generoses. En canvi, de morro, ben poca cosa, i d'això sí que en tenies! I les orelles! Valga'm Déu, els pèls que hi arribaves a tenir. Petites i farcides de cera. Per això no escoltaves.

La papada, prominent. Es nota que estaves ben alimentat. De cansalada en vaig sobrada. Què en faré, de tanta xulla? N'hauré de fer rostos. Que bones! Ben torradetes i amb una mica de bitxo. I força pebre. Salat, m'agrades més. Una vida insípida no és vida. Tot tu eres fat. M'ha sorprès el fetge. Esperava trobar-me'l ben desfet i l'he tret d'una sola peça. I dels ronyons n'he fet uns daus esplèndids. I això que sempre et queixaves que et feien mal, com dels budells. No m'estranya! Quina pudor d'all! Però elàstics i resistent. Hi he pogut embotir uns paltrucs immensos.

Diuen que el cos és el reflex de l'ànima. No hi estic d'acord. A l'olla feies bona olor, i un esperit ressec no hauria de deixar anar tota aquesta substància. Temia haver-te de llençar tot per agre. Aigua bruta. La teva suor, àcida, corrosiva com tu. Sang fosca, i la bilis, negra; el teu mal humor. I és que en cru, no se n'aprofitava res, ni salpebrat.

—Bon dia, Maria. Posa'm quatre lliures

de cigrons. I te'n queda d'aquell bull especial de l'altre dia?

—Sí, però aquest que veus és tot el que tinc. I no sé si en tornaré a tenir, el proveïdor ha desaparegut.

—Doncs ja me'n pots posar dues terces, el meu home el devora.

Pere Calders

L'ESTUDIANT DE FÍSICA QUÀNTICA

Deien que érem lliures per escollir, per això vaig triar-te a tu; per això en vas triar un altre. Deien que havíem de ser feliços i, per això, vaig fugir... Vaig capbussar-me en plans sobreposats i possibilitats remotes de realitats simultànies, d'universos en què em triaves.

Ens van dir que triéssim un camí i el seguíssim, i vaig estudiar l'única ciència amb què podria arribar a trobar-te.

La física em va ensenyar que la llibertat no existia; que jo t'estimava per una mandrosa acumulació de factors i la conjunció pretesament arbitrària de probabilitats, les mateixes que ens havien empès a mi als teus braços i a tu al desastre; que, si

haguessis rectificat en adonar-te'n, hauries respost al mateix joc de nombres i atzars incontrolables; que sempre t'estimaria i que tu ja no ho faries mai; que, calculés com calculés, ell sempre acabaria matant-te. Però el pitjor va ser que el saber no pogués consolar-me.

Llavors vaig optar pel caos, per la implosió de la sopa primigènia i per la submissió de l'ordre dels déus al desori dels titans. Vaig perseguir-te la llum en cels sense estrelles, en estrelles fetes estralls i en trencadissos de cometes i astres desintegrant-se al xocar contra planetes gegants.

Vaig embogir de ràbia i tu, navegant en una barca; creuant l'Aqueront plegada de mans. Tu oscil·lant amb monedes sobre les parpelles blanques. Jo suplicant a la quàntica una dimensió on trobar-te. On em triesis a mi. On ell no pogués tocar-te.

La llibertat reia mentre jo t'escanyava, i quan va ser mort vaig sentir-te altra vegada: "seré teva, vine a buscar-me". Sabia que estava lligat de mans quan vaig fixar-me la corda al coll, ja ho havia calculat abans.

Deien que érem lliures per escollir... per això vaig triar-te.

Albert Kepler





Quan la joventut obre portes: La Reobertura d'un Camp Municipal gràcies a l'impuls d'un grup de joves

TEXT > ELENA MIALDEA - TÈCNICA D'IGUALTAT

Durant el 2022, l'Ajuntament de Caldes de Malavella, a través de l'Àrea de Joventut i el projecte Pati Obert, va engegar diverses iniciatives amb l'objectiu de potenciar la participació juvenil i l'ús dels espais públics del municipi. Inicialment, es va posar en marxa l'obertura del pati de l'Escola Sant Esteve amb una dinamitzadora del lleure, però les persones usuàries del recurs van acabant sent infants i no joves. L'any 2023 es decideix que a conseqüència de la demanda d'un grup de joves també s'obri el Camps de Futbol Can Bernadí, en aquell moment tancat.

Durant l'avaluació del projecte Pati Obert es detecta que la demanda del jovent no és només tenir l'espai obert, sinó que mostren interès per poder entrenar, tenir accés a un entrenament professional. Manifesten que no tothom té accés als entre-

naments i partits de futbol perquè aquests són gestionats per Clubs privats que tenen els seus criteris de selecció. Aquesta realitat deixa fora a un gruix de persones amb ganes de practicar esport més enllà d'una trobada entre amistats.

Des de l'Àrea de Joventut es va detectar també un doble perfil entre joves del municipi: d'una banda, qui ha deixat l'esport federat per manca de temps derivada de l'inici dels estudis o la feina; i de l'altra, joves que voldrien practicar esport de manera regular, però no poden accedir als clubs privats. Ambdós perfils comparteixen la necessitat de continuar vinculats a l'activitat física d'una manera accessible, flexible i integradora.

OBJECTIUS DEL PROJECTE

Davant aquest escenari, les tècniques de l'àrea fixen com a objectiu general del projecte del Pati Obert

la promoció de la cohesió social, la participació ciutadana i l'accés a l'oci a través de l'obertura i dinamització d'espais públics. Els objectius específics inclouen:

- Fomentar la participació activa i la cohesió social de la població en els espais públics.
- Cedir espais de decisió a través de la participació dels joves en el disseny del projecte.
- Promoure l'educació en el lleure, l'esport i la salut com a eines de benestar individual i col·lectiu.
- Estimular el sentiment de pertinença dels joves envers els espais municipals i comunitaris.
- Facilitar l'accés a eines de participació ciutadana, drets i deures de l'espai públic i processos de participació.

EL PROCÉS

Tot va començar amb una necessitat

Paneles Solares ELF

Genera la teva pròpia energia amb els panells fotovoltaïcs
Pressupost sense compromís
Et finacem la teva instal·lació

Esteban 605 86 32 52 | Francisco 615 32 53 66
panelessolareself@gmail.com | www.panelessolareself.com



tan senzilla com poderosa: un grup de joves volien entrenar a futbol. No buscaven res extraordinari, només un espai digne per poder practicar esport. Davant el difícil accés al camp municipal per part de joves no federats van posar-se en marxa, van demanar el camp de Can Bernadí, tancat i en desús. Es van organitzar de manera col·lectiva i van iniciar un procés de reivindicació i treball conjunt amb l'Àrea de Joventut del consistori. Van presentar una petició clara: obrir unes hores el camp per entrenar amb una persona professional que dinamitzés l'entrenament, tenir accés a les llums del recinte i a aigua corrent.

El compromís i la perseverança del grup va acabar donant fruits. L'Ajuntament va escoltar la proposta i va apostar per ella: es va habilitar el camp, es van canviar les reixes, es va revisar l'enllumenat i facilitar l'accés al mateix, es va contractar un entrenador i es va facilitar material esportiu bàsic com pilotes, petos i cons. Aquell espai abandonat es va omplir de vida, energia i futbol.

Però el projecte no es va quedar només en entrenaments. El grup es va inscriure a tornejos, representant



a Caldes des d'un Club no federat, però molt cohesionat, amb moltes ganes i il·lusió, i mostrant com l'esport pot ser una eina de cohesió social i creixement personal. La iniciativa va cridar l'atenció fins al punt que es va decidir documentar tot el procés.

El resultat és un documental, *La Família Futbol Club, Reobrint Espais*, que no només narra com es va reobrir un camp municipal, sinó que posa sobre la taula una qüestió fonamental: **la necessitat de garantir espais esportius públics i accessi-**

bles per a tothom. El film mostra com l'esport transforma vides, crea comunitat, ofereix espais d'oci i benestar, i com és d'important que els municipis disposin d'espais d'accés públic per a la seva pràctica.

El camp reobert és avui molt més que un espai per jugar: és **un símbol del que es pot aconseguir quan la joventut s'organitza**, insisteix i treballa amb un objectiu clar. És **també un recordatori per a les institucions que escoltar, invertir i creure en els i les joves no és només necessari, sinó urgent.**

Ets estudiant de periodisme, o simplement t'agradaria formar part del Consell de redacció de l'AQUAE?

Envia'ns un correu electrònic a aquae@caldesdemalavella.cat, a la propera reunió, t'hi esperem!



Pom de Flors

· FLORISTERIA DES DE 1990 ·



Pom de Flors

· FLORISTERIA DES DE 1990 ·

info@pomdeflors.com
Carrer de Vall-llobera, 34
17455 Caldes de Malavella
972 470 270 — 600 634 809

AQUAE 37

Els infants de la Benaula fan ballar gegantons i cuques pels carrers de Caldes

Caldes ha viscut aquest any la ciutat gegantera. Els infants del nostre centre també han volgut participar-hi tot refent els nostres gegantons i elaborant dues cuques, a més de treballar la cultura gegantera.

Aquest tercer trimestre, els nens i nenes d'13 han viscut una experiència molt especial. Tot va començar quan alguns infants van portar contes i figures de gegants a l'escola i, a partir d'aquí, va néixer un projecte ple d'il·lusió: descobrir els gegants del nostre poble i crear la mateixa cuca gegant!

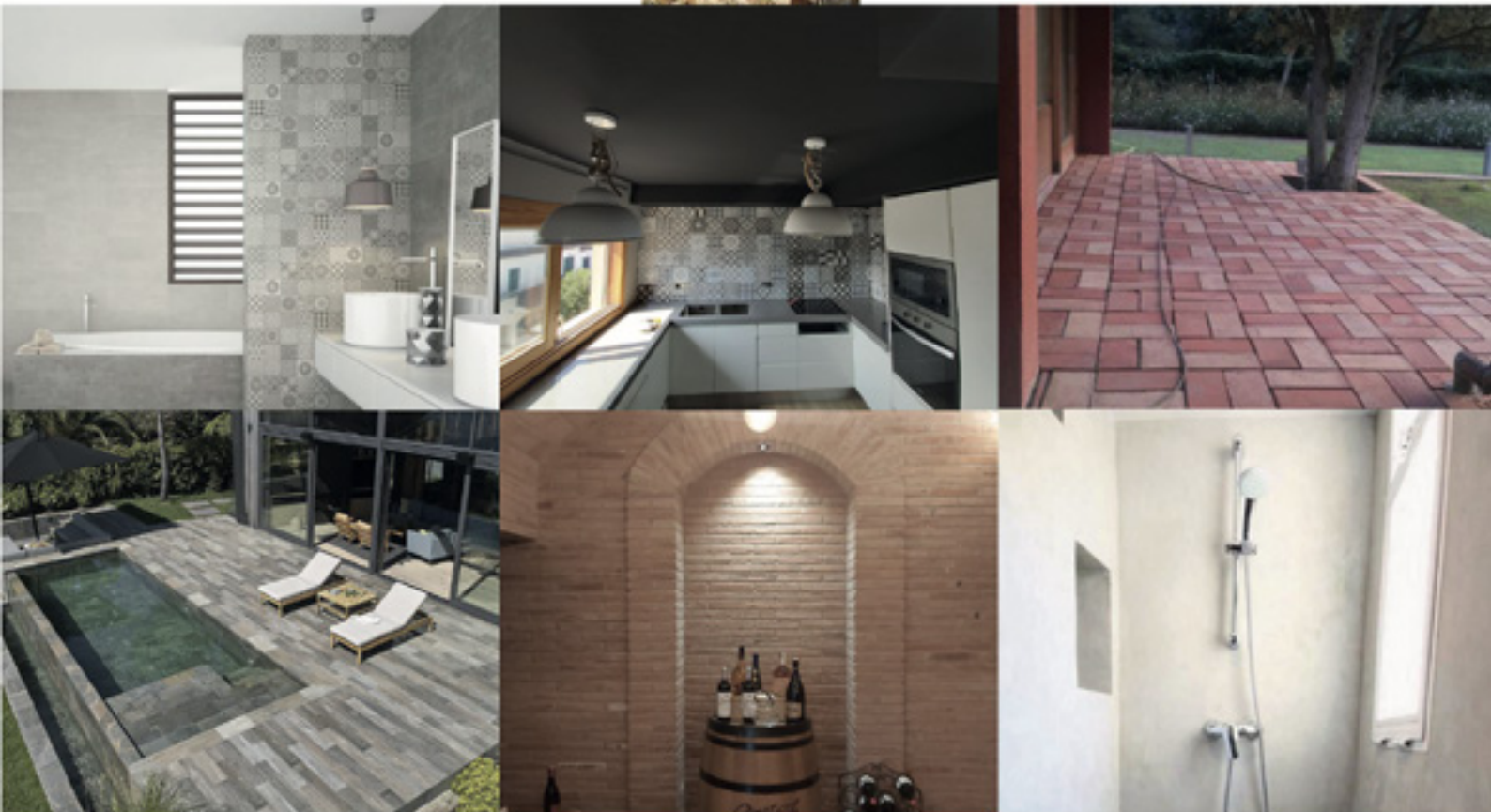
Amb l'ajuda de la Colla Gegantera de Caldes i la col·laboració de les famílies, van construir dos caps de cuca mitjançant la tècnica del paper maixé. Mentre els adults cosien els vestits i preparaven les estructures, ells decoraven i es preparaven per fer-les ballar. Paral·lelament, els infants de 4t van iniciar un projecte de restauració dels gegants de les emocions, que s'havien fet al centre l'any 2017, junt amb la seva tutora. Van recobrir amb paper maixé els caps i van reinterpretar la pintura de totes les figures dins de l'àrea de plàstica. Van reforçar les estructures i es va fer una neteja i posada a punt dels vestits. I així va ser com, amb molta emoció, van sortir als carrers de Caldes el 6 de juny per participar en la celebració de "Caldes, ciutat gegantera de Catalunya". Un dia que, sens dubte, recordaran per sempre!





EGO Construccions i Reforma
té experiència en diversos
treballs en construcció
d'habitatge nou, reformes
en habitatges, edificis,
xalets, obres en general,
particulars, comunitats de
veïns, etc.

Reformes integrals
Reformes de cuines
Reformes de banys
Microciment
Install·lació de tanques
Construcció d'obra
Construcció de pèrgoles
Tela asfàltica per terrasses
Piscines
Façanes i teulats



Treballs amb especialització en obra, envans, tanca-
ments d'obra, teulades, col·locació, pedra, microciment,
reformes de cuines i banys, enrajolats, muntatge de
piscines, tanques i ocultacions de jardí, etc.

+34 605 86 32 52
info@egoconstrucciones.com
Girona

LLAR D'INFANTS

0-3 anys L'inici de tot

Fa uns mesos, un col·lectiu d'educadores de l'etapa 0-3 anys de la comarca la Selva vam trobar-nos per debatre sobre la situació actual de l'etapa. Aquell mateix dia vam crear un moviment anomenat (SOM INFÀNCIA). Durant aquest temps hem contactat amb altres moviments del territori. Treballem per defensar els drets dels infants i reivindicar per una educació digna i de qualitat.

MILLORES PER GARANTIR UNA EDUCACIÓ DIGNA

- **Reducció de ràtio:** sabem que l'etapa de 0-3 anys no és obligatòria, però la de 3-6 anys, tampoc. El nou decret parla d'una única etapa 0-6 anys. Doncs, per què s'han reduït les ràtios a partir d'I3? Per què I2 té la mateixa ràtio que I3?
- **Parella educativa** a cada aula per oferir una atenció més personalitzada.
- **Revisió del decret 282/2006:** ha quedat obsolet. Cal modificar-lo i adaptar-lo a la realitat actual de les llars d'infants.
- **Condicions laborals dignes:** igualtat de calendari, horaris...
- **Suport de professionals espe-**

cialitzats i recursos per atendre els infants amb necessitats especials. Cada vegada es detecten més casos en aquestes primeres edats.

ALTRES ACCIONS ORGANITZADES PER SOM INFÀNCIA

- **Dimecres grocs:** convidem a tothom a posar-se una camiseta groga cada dimecres. L'educació és responsabilitat dels professionals de l'educació, però també dels polítics i de les famílies.
- **Verbalitzar i exposar la manca de recursos i les escasses condicions,** a diferents mitjans de comunicació (TVE, TV La Selva, Cadena SER, Catalunya Ràdio) i al compte d'Instagram @SOMINFANCIA.
- Presentació d'una **moció als diferents ajuntaments** de la comarca: de manera unànime l'han signada per donar suport. Gràcies.
- **Trobada educativa a Vic** (amb més de 1.000 educadores i professionals de l'educació). Entre els ponents hi ha Alfredo Hoyuelos, qui va explicar el moviment de la Comunitat de Na-

varra i va fer la següent reflexió: "Els infants i la societat necessitem conciliació familiar, però la realitat és la conciliació laboral. Les llars han d'obrir moltes hores i molts dies perquè les famílies puguin treballar més?". Els infants han d'estar més temps a l'escola que a casa? És això el que volem? Aquesta etapa és essencial pel desenvolupament afectiu, emocional i cognitiu...

Per un bon desenvolupament integral de l'infant. És la base del seu futur.

Potser és hora de pensar: quina educació es mereixen els nostres fills/es?



- SERVEIS -

Tallat de cabells dona i home
Pentinats per ocasions especials
Ungles semipermanents
Ungles de gel
Depilacions de dona i d'home
Maquillatges de núvia

Musachs
ESTILISTES

- PRODUCTES -

Perfums
Xampús
Productes capil·lars
Maquillatge

Horari: dimarts a divendres, de 9 a 13 h i de 15 a 19 h. Dissabte de 9 a 15 h - C/ Major 23. 17455 Coides de Malavella - Tel: 655 21 90 22 - 872 21 28 05



Rehabilitacions i reformes
Obra nova
Cuines i banys
Paviments
Petites reparacions



c/ Bastiments, 13
17455 Caldes de Malavella
Telèfon **606 611 626**
info@benaula.cat



L'ànima del Sant Esteve

L'Ajuntament de Caldes ens va demanar als alumnes de 5è de l'escola Sant Esteve que féssim un capgròs per festejar que enguany el nostre poble és Ciutat Gegantera de Catalunya. La intenció era presentar-lo el dia de la desfilada inaugural.

Caldes ja té molts gegants i capgrossos, de manera que havíem de trobar una idea original i, alhora, que poguessin executar-la els nens i nenes amb autonomia. L'alumnat havia de ser el protagonista, tant a l'hora de construir-lo com de portar-lo: volíem que tot plegat tingués un vessant pedagògic.

Seguint la tradició catalana dels bestiars, vam decantar-nos per una aranya gegant, que seria companya de malifetes de la Malavella. El primer pas era dissenyar el monstre. Vam fer una pluja d'idees amb l'alumnat i cadascú va presentar la seva proposta. Un cop escollida la millor, vam començar el procés més difícil: l'elaboració. Guiats per una mestra, els nens i nenes van enganxar paper maixé, van muntar les potes, van pintar l'aranya i van



esforçar-se a fer-li tota mena d'ulls monstruosos. Havia de fer molta por.

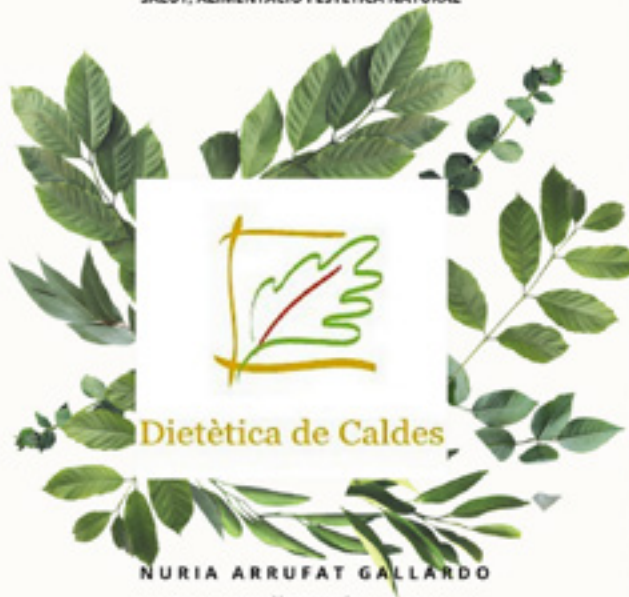
El procés va durar uns quants dies, i la darrera part va ser escollir l'equip de portadors, un grup de nens i nenes de 5è. Van estrenar-se amb la presentació de l'aranya a l'escola. Es diria Ànima, perquè va néixer al Puig de les Ànimes. Per tal d'expli-

car el seu origen, vam escriure un conte per a la resta de l'alumnat, que explicava com s'havien conegut l'aranya i la Malavella.

El cap de setmana següent va venir la prova de foc: la cercavila que donava el tret de sortida a la festa grossa. L'equip de nens i nenes van desfilat amb l'Ànima pels carrers del poble. El capgròs va aguantar sense desfer-se i els nens i nenes van tornar a casa cansats però contents per haver fet poble i haver posat el seu gra de sorra en els actes de la Ciutat gegantera.



SALUT, ALIMENTACIÓ I ESTÈTICA NATURAL



NURIA ARRUFAT GALLARDO
Naturopatia
Iridiologia
Auriculoteràpia
Massatges
Estètica natural
Flors de Bach
Envenats musculars

Horari
9:30 a 13:30h / 17 a 20h
Dissabte tardes tancat

Pic Sant Esteve 3 baixos esp
Caldes de Malavella 17455
Tel: 972 47 24 27
dieteticadecaldes@gmail.com

l·listat preus

serveis terapèutics hores convingudes

MASSATGES TERAPÈUTICS

Relaxant Antiestrès
Descontracturant muscular
Drenatges limfàtics
Reflexologia podal
Circulatori cames

ESTÈTICA NATURAL

amb cosmètica natural

Neteja bàsica facial 20€

Renovar, Nutrir, Hidratar

Tractament regenerant 30€

Pells seques i malalties

Massatge facial Kobido 30€

Lifting japonès

Peus Sans Pedicura 15€

Tallar ungles i durícies

Depilacions facial i cames 5/10/20€

TEMPS I PREUS

1 HORA 40€
1/2 HORA 25€

ALTRES SERVEIS

Auriculoteràpia 8€
Flors de Bach Amb consulta 20€
Pressoteràpia 15€
Envenats neuromusculars 10€

INFORMA'T

Abonaments mensuals i vals de regal



GRATUÏT

CONSULTES DE:
NATUROPATIA
IRIDIOLOGIA
CONSELL ALIMENTARI
DIETES I AFINIATGES



GESTIÓN

INMOBILIARIA

Dominic Almaraz S.L.

¿VOLS LLOGAR O VENDRE CASA TEVA?
¿BUSQUES CASA PER LA ZONA?



CONSULTA
LES NOSTRES
OFERTES

- ✓ Ens avalen més de **20 anys d'experiència** en el sector
- ✓ Fem **valoracions d'immobles**
- ✓ Realitzem **cèdules d'habitabilitats i certificats energètics** a molt **bons preus**

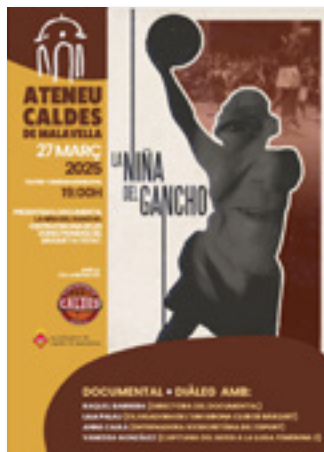
T. 972 165 699 / 634 758 451 | Avda Sant Jordi, 8 | Maçanet de la Selva
www.g-inmobiliaria.com | dominic@g-inmobiliaria.com

L'ATENEU FA UN ANY!

L'Ateneu ja ha complert un any! Més de 20 activitats, que inclouen la música, el teatre, els tallers, les xerrades, la màgia, els jocs, la diversió o els cursos han fet vibrar socis i sòcies de l'Ateneu i a tothom qui ha volgut gaudir-ne. Però això no és tot: tenim ganes de més i de seguir fent bategar la vida cultural i associativa del nostre poble. L'èxit i la bona acollida que ha tingut l'Ateneu ens empenyen a fer-nos grans i a demanar que l'Ateneu disposi d'un espai propi, d'una seu fixa des de la qual guanyar en autonomia i on el projecte de tots i totes pugui créixer en qualitat i continuïtat.

Fem-ho possible! **Fem Ateneu!**





SOS CAT'S

RESUM D'AQUEST MIG ANY DE FEINA PER LES COLÒNIES FELINES DE CALDES:

Aquest any hem fet un pas clau: a principis d'any vam assumir el 100% de la gestió de les colònies felines del municipi, incloses les urbanitzacions, coordinant alimentació, control sanitari i esterilitzacions amb el mètode CER.

Des que es va reprendre el programa el 19 de febrer, i gràcies al **pressupost municipal destinat a les esterilitzacions** (que l'associació **no cobra** ni gestiona com a ingrés propi), ja hem aconseguit esterilitzar 91 gats fins a finals d'agost, amb una mitjana de gairebé 4 gats cada setmana.

Gràcies al suport veïnal i a un equip petit de voluntariat però incansable, hem pogut atendre desenes d'avisos, fer adopcions responsables i evitar ventrades indesitjades que acaben en abandonament.

Encara queda molta feina per davant, i no arribem a tot, en som cons-

cients, però tot això no seria possible sense les estratègies que s'estan aplicant actualment i sense el nostre equip de voluntariat. És molt important continuar seguint amb rigor aquestes estratègies, perquè només així es podran aconseguir resultats visibles d'aquí a un any vista.

El nostre repte continua sent assumir les despeses reals (alimentació, sorra, tractaments i material) per mantenir el nivell d'atenció que Caldes es mereix i no baixar el ritme d'esterilitzacions que tant necessari és.

Si vols ajudar, fer-te voluntari/a de colònia, donar pinso o col·laborar amb SOS Cat's de qualsevol manera,

contacta amb nosaltres per correu electrònic: asoc.soscats@gmail.com o escanejant el Qr d'abaix que et portarà directament al nostre instagram i veuràs tota la nostra tasca :) Cada gest compta perquè els gats comunitaris visquin segurs i el veïnat convisqui millor.

LIVE TO BEER

UNA TARDA DE CERVESA ARTESANA I ÈXIT AL PARC DE LA SARDANA

El passat 17 de maig, el **Parc de la Sardana** de Caldes de Malavella va acollir la **FIRA DE LA CERVESA ARTESANA DE CALDES DE MALAVELLA 2025** (@firacervesaartesanaacaldes), organitzada per l'entitat local **LIVE TO BEER**, que va tornar a superar totes les expectatives. **Més de 1.700 visitants** van omplir l'espai per gaudir d'una tarda plena de sabor, música i bon ambient, amb **8 cervesers artesans**, **4 foodtrucks** i la música en directe del grup **Six in Town**, que va fer vibrar tot el parc.

Kriss Vilà, presidenta de LIVE TO BEER, ho va resumir clarament: "Aquesta fira és fruit de la il·lusió, la passió pel producte artesà i la força del voluntariat. Veure el

parc ple i el poble viu ens reafirma: ha estat un ÈXIT amb majúscules."

La cita no només celebra la cultura cervesera, sinó que també representa una **gran oportunitat per als comerços locals**. En aquest sentit, cal posar en valor el **suport actiu de l'ACIEC** que acompanya i impulsa aquesta proposta dins del teixit comercial del municipi.

Un agraïment molt especial als voluntaris i voluntàries, veritables artífexs del bon funcionament de la jornada, i a l'**Ajuntament de Caldes de Malavella**, que dona suport i facilita que Caldes sigui, un any més, sinònim de cervesa artesana i bon fer.

Amb aquesta energia i il·lusió, ja pensem en la pròxima edició. Salut i cervesa! "



caldes.cat

PUNT ASSESSOR

Immobiliària
Empreses
Jurídic

Si ens portes la teva casa,
et donem la nostra exclusiva.

Demaneu més informació per les saber-ne les condicions

115.000 €

Ref.: C010021

Pis en venta a Caldes de Malavella

Demana hora per visitar-ho al 972 472 891 o a info@caldes.cat

Immobiliària · Advocats · Empreses

Busques habitatge? **Vols un bon assessorament jurídic – fiscal?**

Vols calcular la teva jubilació?

Necessites ajuda amb la teva empresa?

A caldes.cat punt assessor estem per ajudar-te!

C/Vall-Ilobera, 33 · 17455 Caldes de Malavella · Tel. 972 47 28 91



Col·legis
l'associació
d'agents
immobiliaris

XARXA DE DONES DE CALDES

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ "DONES RURALS - DONES DE GIRONA" I "DONES DE CALDES"

Com ja us vam avançar anteriorment, el passat divendres 16 de maig va tenir lloc l'acte d'inauguració de l'exposició de l'Institut Català de les Dones "Dones rurals, dones de Girona" al Casino de Caldes, que va incloure també l'annex "Dones de Caldes" amb la presentació de la biografia de les 16 dones referents en el nostre àmbit local proposades des del Consell per a la igualtat. Una tria ben diversa de dones de Caldes de totes les edats i àmbits d'actuació, dones que s'han significat per les seves aportacions en l'àmbit social i cultural entre les quals, per citar-ne només algunes, varem comptar amb la Maria Xirgo, 91 anys, que va ser la cartera de Caldes durant més d'un quart de segle, amb l'Assumpció Moreno, que ens va representar a l'exposició de l'ICD i també amb la Laura Ponce, jove promesa del periodisme i col·laboradora de Ràdio Caldes, que només amb 17 anys va fer -i molt bé!- la conducció de l'acte inaugural, un èxit de convocatòria amb assistència de més d'un centenar de persones i un acte ben interessant per la reivindicació de la tasca de tantes dones, tantes vegades menystinguda i sovint silenciada. Molt satisfetess amb l'experiència i per la bona acollida de totes les dones participants, moltes de les quals van voler participar activament en el col·loqui de presentació compartint les seves experiències. Agraïdes també

per les gairebé 300 persones que van visitar l'exposició els dies posteriors. MOLTES GRÀCIES Assumpta Fontanals, Angelina Llinàs, Anna Calderón, Anna Sánchez, Anna Salvat, Dolors Taberner, Irene Santa, Lúdia Masllorens, Montse Castaño, M. Àngels Masllorens, Raquel Pujol, Mercè Barnadas, Paula Padilla, per la vostra generositat. ¡Ben segur que trobarem la manera de donar continuïtat a aquesta iniciativa, ens han quedat un munt de propostes al calaix!



CLUB EXCURSIONISTA DE CALDES DE MALAVELLA

VII CONGRÉS EXCURSIONISTA CATALÀ.

Alp (Cerdanya)

Del 2 al 4 de maig la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya va celebrar la VIIª edició d'aquest congrés.

Durant aquests dies es van presentar diferents ponències i taules rodones per tal de conèixer, exposar i debatre sobre temes relacionats amb l'activitat excursionista a la muntanya i l'entorn natural del nostre país.

Entre d'altres, s'hi van plantejar temes com:

- La modernització dels clubs excursionistes, renovació, relleu generacional i presència femenina en les Junes.
- La formació dels socis i dels voluntaris. La convivència amb la tecnologia, l'experiència i la tècnica.
- Com afrontar l'escalfament global i la massificació de la muntanya preservant el respecte de l'entorn natural i aconseguir una activitat sostenible.

-L'activitat física en l'entorn natural essencial per millorar la Salut Integral de les persones.

-Hi va haver un col·loqui amb alpinistes de reconeixement mundial: En Jordi Pons, la Piti Capella, la Meri Puig i l'Òscar Cadiach. Amb ells vam reviu moments històrics de l'alpinisme català i van evidenciar el bon nivell actual dels catalans en diferents disciplines de muntanya.

-Un tema important i candent, que genera conflictes i controvèrsies és l'ús i dret de pas dels senders d'arreu.

-També es va parlar del repte dels 100 Cims com a exemple d'èxit. L'objectiu principal és descobrir i conèixer les muntanyes d'arreu de Catalunya, Andorra i la Catalunya Nord.

-Una altra ponència feia referència als Segells de Qualitat. Pretenen donar als clubs pautes d'actuació i criteris tècnics per organitzar activitats. El Segell d'Entitat Segura garanteix una bona planificació a nivell de seguretat. O el Segell Verd acredita que és

mediambientalment sostenible.

El president de la FEEC, Jordi Merino, va cloure el Congrés dient: "...El futur de l'excursionisme passa per fer un relleu generacional, (...) per obrir els òrgans de decisió als joves i a les dones, per reconèixer que la diversitat de formes de viure la muntanya és una riquesa (...). L'excursionisme tradicional i l'esportiu han de conviure".

Pere Serrats Garnatxe i Anna Sánchez Carrera



**Descobreix l'ampli ventall
d'assegurances que et
podem oferir, per la teva
tranquil·litat**

Llars
Salut família
Inversions/Estalvi
Pla de pensions
Vehicles
Viatges
Alarmes
Decessos
Maquinària agrícola
Caçadors
Empreses/Comerços

Vine a veure la nova oficina!

Carrer del Mestre Mas Ros, 2,
17455 Caldes de Malavella
Tel. 972 47 08 26 - 678 47 28 30



MAPFRE

 **MAPFRE**



T
CUINA
FORTTA

Can Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet)
17459 CAMPLLONG (Girona)
T 972 461 366 | T Mòb. 609 257 232 (WHATSAPP)
www.cuinafortta.com

ANYADA 58

Som un grup de persones nascudes l'any 1958 a Caldes de Malavella o bé esdevingudes per qualsevol motiu, feina, família, parella...

Ens vam batejar com «Anyada del 58»

En aquest grup tan divers de procedències i de diferents destinacions fora de Catalunya hi ha tres persones que viuen a Toledo, Mallorca, Menorca respectivament. Han sigut fidels a gairebé totes les trobades que hem anat fent al llarg de tots aquests anys.

L'any 1998, quan vàrem complir 40 anys, vam organitzar la 1a trobada. No érem els primers del poble en aquest esdeveniment, ja hi havia altres grups predecessors en els quals ens vam inspirar.

La segona trobada va ser 10 anys més tard al complir els 50, la tercera als 60. A partir d'aquí vam proposar fer les trobades cada 5 anys, enlloc dels 10 com fins ara. Per tant la següent va ser als 65, el novembre del 2023.

En aquesta última, gairebé tots els components estàvem jubilats i engrescats pels que viuen fora de Catalunya, ens vam animar a fer-los una visita. Es va decidir començar per anar a Toledo i que seria el maig del 2025. Per tant el mes de gener d'enguany vam començar els preparatius per la visita a Toledo:

- Fer un sondeig i confeir la llista dels que volien/podien anar-hi.

- Concretar la possible data, que va ser del 22 al 25

de maig.

- Com hi aniríem, va ser amb tren.

- On ens allotjaríem, en un hotel.

I així va ser com el 22 de maig vam arribar a Toledo un grup de 8 persones i allà ens esperava la resident en aquella ciutat des de fa 40 anys. Ella ens havia preparat i organitzat les visites i restaurants dels 4 dies. Vam gaudir de la història, l'arquitectura, el menjar de Toledo i rodalies. I també de les nostres «batalletes» (històries/vivències) actuals i del passat.



IKALD, 30 ANYS!

Aquest any 2025, és un any molt especial per l'associació IKALD. Oficialment, hem complert 30 anys!!

Amb aquest escrit, volem fer un petit reconeixent a la Dolors Taberner, que ha estat i és l'ànima d'aquesta associació. Et volem expressar el nostre més sincer agraïment, per tot aquests anys, per l'esforç i la col·laboració desinteressada. El teu compromís, la teva generositat, fent sempre les coses de manera altruïsta, sense esperar res a canvi, sempre a punt per donar un cop de mà, per aportat idees, per fer la feina en silenci...sembla fàcil de fer, però no tothom és capaç de tenir la perseverança, la motivació i l'estima que tu hi dediques.

No ens volem oblidar de les persones que ens han acompanyat durant tot aquest temps. Un cop l'any ens agrupem per fer l'exposició al Casino. És una mostra dels treballs de les diferents disciplines que hi participen: Taller de ceràmica, presentant els seus treballs realitzats durant el

curs; autèntiques joies de creativitat. Taller de bonsais, d'una bellesa i d'una harmonia que només s'aconsegueix amb el treball constant. I a les ikebanistes, amb l'ajuda de la seva professora, la Bego Hernández, que ens guia en la pràctica de l'ikebana, i que amb les seves classes ens fa descobrir l'essència d'aquest art floral; observar, triar, tallar, col·locar... meditar cada arranjament que va més enllà d'una simple decoració i que en la seva aparent simplicitat, hi ha una complexitat tècnica i simbòlica. Ens ha omplert de satisfacció, que en aquesta edició, l'exposició d'ikebanes, bonsais i ceràmica, ha batut tots els rècords de públic, i això ha estat possible a l'esforç de tots els qui hem col·laborat.

Reconeixement d'aquests 30 anys de dedicació, de tota la feina i del temps invertit per garantir que les coses rutllin. La teva implicació no només ha fet créixer l'associació, sinó que també ha contribuït a crear una

bona amistat, que és el més valuós. Gràcies, Dolors, per tot aquest camí!



COLLA GEGANTERA DE CALDES DE MALAVELLA

Després de viure amb intensitat la 36a Ciutat Geganter de Catalunya, la Colla Geganter continua amb plena activitat i molta il·lusió. Enguany tenim l'honor de custodiar i fer ballar els Gegants de Catalunya, que ens han dut a visitar pobles i ciutats d'arreu del país. A cada cercavila representem amb orgull el món geganter, i el més important: els gaudim també a les nostres festes locals, al costat dels nostres Gegants. Fins i tot hem tingut l'oportunitat de fer-los dansar en un escenari tan emblemàtic com el Parlament de Catalunya, i no pas una, sinó dues vegades.

També estem plenament contents de fer dansar els nostres Gegants després d'haver estrenat vestits i joies, gràcies al suport de l'Ajuntament de la vila. Veure com són reclamats per tantes poblacions és per a nosaltres un autèntic plaer i un reconeixement a la feina i estima que hi posem tots plegats.

La temporada encara ens ofereix moltes cites per viure. A principis d'octubre celebrarem la Trobada de Gegants, un dels moments més esperats. Al novembre arribarà la Trobada de Capgrossos i seguim visitant poblacions com Lliçà d'Amunt, Mataró i Vilobí d'Onyar, que enguany acull la Trobada Comarcal de la Selva. Una altra fita especial serà la celebració del mil·lenari de Montserrat, on compartirem un cap de setmana amb un centenar de colles geganteres d'arreu de Catalunya. I hi serem presents amb els Gegants de Catalunya i els

Gegants de Caldes.

I per acabar l'any amb força, tindrem el privilegi d'acollir la Gala Gegant de l'Agrupació de Colles Geganteres de Catalunya. Sense oblidar les nostres festes més pròpies: la Fira de l'Aigua, el Ball d'espelmes i els actes solidaris amb la Marató 3Cat.

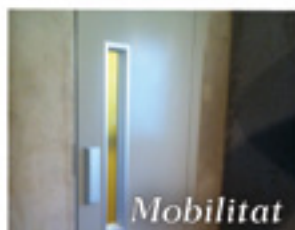
Tot això és possible gràcies a la gran família que formem. Des dels més petits fins als més veterans, tots hi posem esforç, dedicació i sobretot ganes de passar-ho bé. Els assajos, les cercaviles, els viatges i les estones compartides són la millor recompensa i ens fan créixer com a colla.

Visca la Colla Geganter!



CONSTRUCCIONS
J. Barnés

626 890 087 • construccions@jbarnes.cat
www.jbarnes.cat • C/Indústria, 13 17455 Caldes de Malavella





Surt de dins

Caldes de Malavella

Quan l'aigua brolla i vessen els somriures.
Quan la vida t'ensenya que és l'entusiasme i la tradició.
Quan el cor et porta a endinsar-te en nous horitzons.
Quan flueix i el cos t'ho demana.

El nostre poble t'ha ensenyat que tot el que neix de l'interior...
has de deixar que surti.

www.visitcaldes.com    

turisme@caldesdemalavella.cat · T. 972 480 103